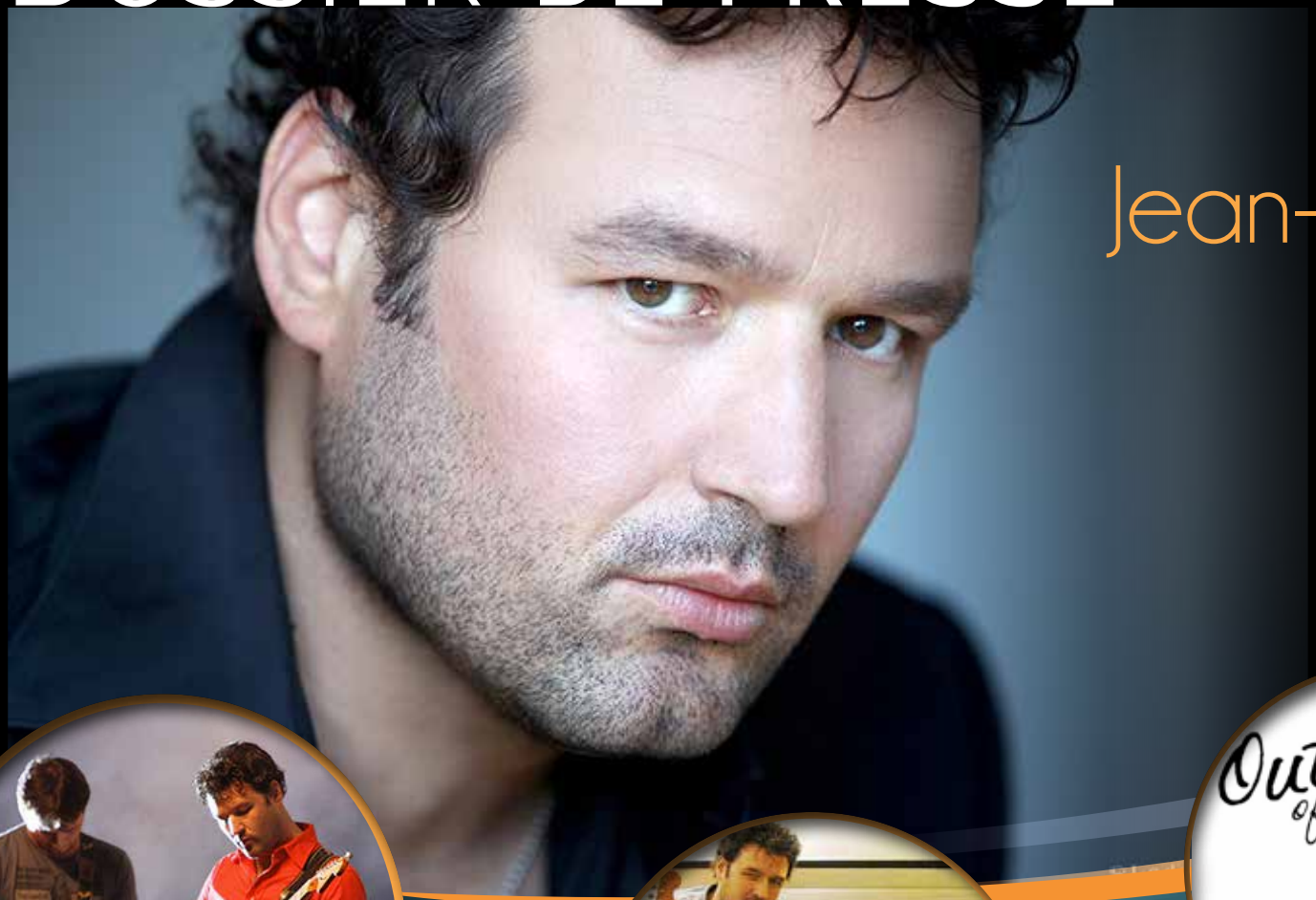
Dossier de presse



Jean-Pierre Danel

BIOGRAPHIE

Jean-Pierre Danel est le guitariste instrumental le plus vendu en France, notamment avec ses albums Guitar Connection (Sony Music), N°1 des ventes d'albums en France en 2006 et disque de platine, et Out of the blues (Universal), un album où il interprète des duos avec 24 invités (Bertignac, Laurent Voulzy, Axel Bauer, Michael Jones, etc.), sorti en 2010, et qui a reçu un disque d'or.

Il mène parallèlement une prolifique carrière de producteur depuis 1989, et ses réalisations en tous genres lui ont valu 192 disques d'or et platine pour 23.3 millions d'exemplaires vendus.

Devenu professionnel en 1982, à l'âge de 14 ans. Jean-Pierre Danel enregistre en studio avec les meilleures équipes musicales françaises, puis publie de nombreux albums de guitare instrumentale, longtemps sortis principalement à l'étranger, puis finalement en France. Il reçoit divers prix (deux awards de l' Instrumental Rock Guitar Hall of Fame aux USA, le Grand Prix Français de la Guitare, etc.) et 9 disques d'or en France et à l'étranger (Angleterre, Pays-Bas, Belgique, etc.).
En 2001, il est invité sur l'album " Masters de la Guitare ", où figurent également Eric Clapton, Santana et BB King.

En 2006, son album français Guitar Connection, appuyé par une importante campagne de pub tv, est N°1 du Top 50 et disque de platine. Il est l'album de guitare instrumentale le plus vendu de l'histoire du disque en France. Guitar Connection est suivi de deux autres albums, disques d'or et d'argent. Le second contient des duos avec Laurent Voulzy et avec le mythique soliste des Shadows, Hank Marvin.

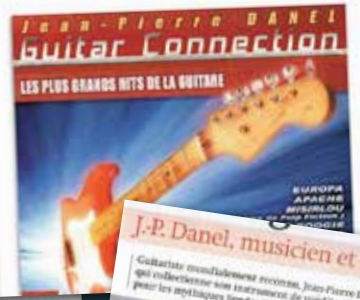
Fin 2010 sort Out of the blues, un album vendu au profit de Aides et de la lutte contre le sida, où Jean-Pierre Danel interprète des duos avec 24 invités (Louis Bertignac, Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Paul Personne et les grands guitaristes anglo-saxons Hank Marvin, Albert Lee, Andy Powell, Scott Henderson, etc.). L'album est enregistré dans 6 pays, et notamment aux studios Abbey Road à Londres, rendus célèbres par les Beatles. Le soutien apporté à Jean-Pierre Danel par des musiciens comme Brian May du groupe Queen, et le lancement effectué en compagnie de Carla Bruni lors de la soirée annuelle de Aides, apportent au disque un buzz important. L'album recevra un disque d'or et le dvd un disque de platine. En tout, ce sont 28 singles et 33 albums et compilations qui entrent dans les charts de l'Ifop et d'Itunes, classés dans 35 pays. Il est l'un des rares artistes français à avoir inscrit un titre au Billboard, le classement des meilleures ventes aux Etats-Unis.

Parallèlement, Jean-Pierre Danel mène une très prolifique carrière de producteur, travaillant dans tous les domaines musicaux, de la variété au jazz, en passant par le classique, la dance ou les disques pour enfants, distribués par toutes les majors du disque. Via sa société fondée en 1989, Puzzle Productions, il rachète également les masters de plus de 18 000 chansons, qu'il remastérise et réédite avec succès. Ses productions cumulent à ce jour 192 disques d'or et platine, 262 disques classées au Top Ifop depuis 1989, et 565 disques classés dans les charts d'Itunes, dans 81 pays, pour un total de 49 N°1 et 23,3 millions d'exemplaires vendus.

Egalement auteur, il publie une douzaine de livres variés, dont deux biographies de Sacha Guitry saluées par la critique et Légende de la Fender Stratocaster, dont il est un collectionneur internationalement réputé, avec notamment Miss Daisy, l'une des Strat les plus rares et les plus renommées au monde, dont on trouve le poster grandeur nature à la galerie du Louvre. En 2013, il organise une opération caritative au profit de la SPA où il s'entoure notamment de Brian May (Queen), Steve Lukather (Toto), Hank Marvin (The Shadows) et, coté français, de Jean-Jacques Goldman et Michael Jones.

Biographie complète sur www.jeanpierredanel.com

Dans la presse

Le carton – Guitar Connection, N°1 des ventes en France, disque de Platine, et à ce jour l'album de guitare le plus vendu dans l'hexagone

Jean-Pierre Danel : un parcours atypique dans le métier de la guitare et du disque

JEAN-PIERRE DANEL
OUT OF THE BLUES
CD + DVD
Universal
COUP DE CŒUR

Le Plus
Interview : Qui se cache derrière Jean-Pierre Danel ?

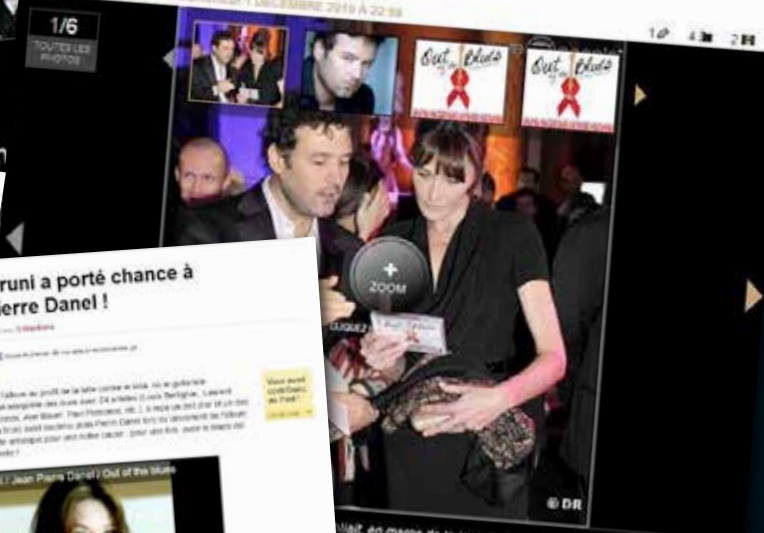
J.-P. Danel, musicien et collectionneur

Branchez les guitares !

Jean-Pierre Danel, fasciné par Sacha Guitry

pure people*

Carla Bruni a partagé un bon coup de blues avec Jean-Pierre Danel...



Rendez-vous

JEAN-PIERRE DANEL

Guitariste grand public

JEAN-PIERRE DANEL
"Improvisation sur un blues en La"

Carla Bruni a porté chance à Jean-Pierre Danel !

Disques d'or et de platine pour le dvd de Jean-Pierre Danel « Out of the blues », l'album au profit de la lutte contre le sida

Le Post.fr

LES ARCHIVES DU TOP 50

LE DOSSIER DU MOIS

L'étonnant parcours instrumental de Jean-Pierre Danel

Un focus sur une exception est souvent un contre exemple intéressant. Les charts sont un univers parfois contradictoire, où les tendances globales se dégagent cependant assez nettement. Rares sont les exceptions significatives qui durent dans le temps. les archives de l'Hop

Disque d'or pour l'album de Jean-Pierre Danel soutenu par Carla Bruni

Lancement Disque
Un nouveau regard sur l'athlétisme. L'excellence et l'universalité !

Look Carla Bruni
Retrouvez toute l'actu fashion de Carla Bruni sur Grazia.fr !

Annonces Google

Le guitariste et producteur Jean-Pierre Danel s'est toujours ... succès personnels (son album Guitar ... floppée de tubes ... lorsqu'il a ch... disque avec ...

« J'ai connu une femme qui voulait divorcer pour ne pas rester l'épouse d'un homme trompé », dixit Georges Courteline. C'est l'une des trois mille citations extraite de *Femme mode d'emploi*, un savoureux ouvrage signé Jean-Pierre

Son livre comporte trois mille citations, dont celles de François Mitterrand...

Jean-Pierre DANEL

"Le Président exerçait un vrai magnétisme sur les femmes"

VOUS Y ÉTIEZ

Out of the Blues

JEANMARCMORANDINI.COM

TOUTE L'INFO

Cette année à No...
Rencontrez votre...

Rendez-vous

Accueil - News - Communauté - TV Replay -

16:58 Carla Bruni-Sarkozy soutient contre le Sida

pure charts . CHARTS IN FRANCE

ACTUALITÉS CHARTS ARTISTES CLIPS CONCERTS FORUMS

Jean-Pierre Danel

Artiste | Albums & Singles | Charts | Clips | Actualité | Concerts | Forums

Rencontre avec Jean-Pierre Danel

Avec plus de 175 disques d'or, de platine et de diamant à son palmarès, l'indus... disque lui reconnait un génie artistique unique. Peu connu du grand public, sa ré... répasse pourtant nos frontières. Rencontre avec le guitariste Jean-Pierre Danel.

JEAN PIERRE DANEL
"Guitar Connection"
Sony/BMG (CD + DVD) 82876876752
Released July 2006 (62 mins)

...ropa / Apache / Guitar Boogie / ...
...alkways / Concerto De Aranjuez / ...
... / Sleepwalk / FBI / Duelling Banjo
... Skirt / A Love Theme For Sabine
... Interdits.

...ality musicians, professional prod...
...um that is not only good value for ...
...in this most notable proc...

Rendez-vous

BLUES CHANSON

JEAN-PIERRE DANEL

UN FESTIVAL DE GUITARE POUR LA BONNE CAUSE

L'humour littéraire

Jean-Pierre Danel

Musicien, auteur, producteur, Jean-Pierre Danel est fou des femmes et de littérature. En empruntant des citations à 500 auteurs, de Plutarque à Céluche, il donne avec humour un coup de chapeau à la gent féminine dans « Femme mode d'emploi », Editions

Pierre Dac
Les femmes, c'est comme les champignons : quand on les quitte, il faut y mettre les formes.

Jean Cocteau
Qu'y a-t-il de pire qu'une femme ? – Deux femmes.

Pierre Desproges
Plus je connais les hommes, plus j'aime mon chien. Plus je connais les femmes, moins j'aime ma chienne.

Sacha Guitry
Les femmes, je les aime toutes... Tous sans exception.

Philippe Bouvard
– Les cocus sont des hommes de goût, puisque leurs femmes plaisent aux autres.

Marx Brothers
– Oh, vous aimez les enfants ! – Non, je préfère les faire.

Colette
La femme est capable de tous les exercices de l'homme, sauf de faire pipi contre un mur.

La Légende de la Fen...

fender STRATOCASTER

NEW FEATURE

Professional Guitarists Influenced by The Shadows: Jean-Pierre Danel

Born the 4th of June 1968 near Paris, Jean-Pierre Danel is the fruit of a long line of artists and music lovers. His great grandparents and grand-parents were famous actors and directors and close friends of such artists as Offenbach, Mahler, Richard Strauss, Arthur Honegger, Olivier Messiaen or Stockhausen. His father Pascal Danel was a French singing star of the 60's, had four No 1 and sold over 15 million records, and his mother Margit, who worked 14 years on the staff of French president François Mitterrand, a long time friend of the Danel family ,also wrote stories for children and new works in record production.

Jean-Pierre began the guitar in 1979, without knowing about music theory (which is still the case).He learnt by ear, by listening to The Shadows' hits for hours after school...
At a very young age he decided on a musical career. He practised relentlessly and also discovered English Pop music such as The Beatles, Eric Clapton, Dire Straits and Police... He met The Shadows for the first time at the Paris Olympia in March, 1980.

In the summer of 1982 at the tender age of 14, Jean-Pierre made his first professional appearance on stage as guitarist during a two month tour of festivals, performing often in

Jean-Pierre meets Hank

Carol and Hank Marvin, Jean-Pierre Danel and Frédéric Prados at Perth restaurant. Photo © Jean-Pierre Danel

Sidaction - Jean-Pierre Danel et "Out of the blues" au profit de la lutte contre le sida

Interview vérité de Jean-Pierre Danel, un guitariste plus de 6 cordes à son arc...

Guitar Mag : le best of de Jean-Pierre Danel

Jean-Pierre Danel

Jean-Pierre Danel listé aux USA parmi les 1000 meilleurs guitaristes du monde (www.worldguitarists.com)

Jean-Pierre Danel

Jean-Pierre Danel (Paris, 4 juni 1968) is een Frans gitarist, componist en producer.

In 2006 had Danel zijn eerste nummer-één-hit als solokunstenaar met het album *Guitar Connection*. In 2007 verscheen het album *Guitar Connection 2*, en een hit duet met Hank Marvin. In 2008 verscheen *Guitar Connection 3*, in 2009 *Guitar Connection - Tribute to The Shadows*, "The Best of Guitar Connection", "Jean-Pierre Danel plays The Shadows" (2009), "Guitar Connection Anthology" (2009), "Out of the Blues" (2010), "When the guitar rocks !" (2011).

Danel bespeelt onder meer een Fender Stratocaster uit 1954, genaamd *Miss Daisy*.

Jean-Pierre Danel

Geburtstag 4 Jun 1968

Leben und Karriere von Jean-Pie

Télé Star

Je m'abonne à TéléStar

Accueil » News people » Des guitaristes soutiennent la SPA

NEWS PEOPLE

Des guitaristes soutiennent la SPA

Les guitaristes Brian May (Queen), Hank Marvin (Shadows) et Jean-Pierre Danel (connu pour sa série d'albums Guitar Connection) se mobilisent en faveur de l'association la SPA (Société protectrice des animaux) qui gèrent cinquante-sept refuges et dispensaires. Ils participeront à la fin de l'année à une vente de charité qui se tiendra à Paris.

Cette opération caritative a été imaginée et lancée par Jean-Pierre Danel. Pour soutenir l'association la cause qui lui est chère, il a donc sollicité l'aide de ses amis guitaristes. Depuis l'âge de 5 ans, au moment où il a aperçu des lapins dépecés dans une bouchere, l'homme est végétarien. Lors d'une vente aux enchères, une photo d'art personnalisée, unique et grandeur nature de Miss Daisy (Fender Stratocaster extrêmement rare – Un modèle digne des grands musées internationaux et qui fait rêver les collectionneurs du monde entier) et dédicacée par les musiciens sera disponible à l'achat.

Jean-Pierre Danel a réalisé notamment l'album « Out of the Blues » dans lequel il retrouve Louis Bertignac, qui participe actuellement au télécrochet à succès de TF1, The Voice. On retrouve aussi d'autres duos avec Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy... Ce disque a été vendu au profit de la lutte contre le sida.

This Guitar Man does his bit for animals

May 2, 2011

GUITAR PLAYERS FOR ANIMAL RIGHTS

Jean-Pierre Danel

STRAT® ADDICT

Jean-Pierre Danel conjugue avec brio ses talents de producteur et de guitariste et cultive avec bonheur sa passion des belles guitares nommées Stratocaster®.

guitariste et compositeur, Jean-Pierre Danel est un véritable amoureux de la Stratocaster®. 'on sait qu'il est fan du guitariste mythique des Shadows, Hank Marvin, l'homme à la ted. Pour la bonne bouche, la dernière conquête de Jean-Pierre se nomme Miss Daisy et se en pages 48 et 49 de ce magazine sous les doigts experts de Didier Dubosco. Un mil- en publiant Guitar Connection 1 et 2. Deux volumes à la conception originale puisque d 1 CD audio avec de nombreux titres incontournables de la guitare rock (Europa, Apache, ornia...) et un DVD pédagogique qui permet d'apprendre à jouer les morceaux du CD.

JEAN-PIERRE DANEL

soutient la SPA avec ses potes

Notre ami Jean-Pierre Danel, qui avait déjà œuvré pour la bonne cause en réalisant *Out of the Blues*, un album au profit de la lutte contre le sida, allie cette fois ses forces guitaristiques avec celles de ses amis guitaristes pour vendre prochainement aux enchères une photo d'art de sa collection personnelle, Miss Daisy (Shootée par Maxime Ruiz, l'auteur du livre graphique *Foxy Lady Project*), et deux autres guitares offertes par Fender, dédicacée par Jean-Pierre, Hank Marvin (The Shadows) et Brian May (Queen), guitariste de Queen est très impliqué en Angleterre dans la défense des animaux). Un bon moyen de faire rêver les collectionneurs tout en venant en aide aux petites bêtes à poils que nous aimons tant.

JEAN-PIERRE DANEL

Jean-Pierre Danel (Saint Maur des Fossés, France à de Jodie de 1968) il est guitariste, il est acteur, compositeur et producteur musical français.

Jean-Pierre Danel a commencé professionnel vers 14 ans.

En 2006, Danel lançait "Guitar Connection". "Guitar Connection 2" sera 2007 avec un duo entre Danel et Hank Marvin, en 2008 "Guitar Connection 3", et en 2009 "Guitar Connection - Tribute to The Shadows", "The Best of Guitar Connection", "Jean-Pierre Danel plays The Shadows", (2009), "Guitar Connection Anthology" (2009), "Out of the Blues" (2010), "When the guitar rocks !" (2011).

Danel possède la fameuse Fender Stratocaster "Miss Daisy", série Fender Stratocaster de 1954.

Jean-Pierre Danel

Out of the Blues

ニュースムービー!

のジャン・ピエール・DANEL 30年

Jean-Pierre Danel publie sa compile : " The Best Of Guitar Connection "

Connection » : oui, on peut vendre 200 000 albums instrumentale en France !

Ce n'est pas trop difficile d'être producteur et artiste?

Non. Ce sont deux métiers complémentaires, en fait. Producteur, ça ne veut pas dire banquier. Ça veut dire réfléchir à tous les aspects pratiques, artistiques, logistiques et aussi financiers d'un projet quelconque. Et le rendre possible. Donc, pour moi, ce sont deux métiers très complémentaires. En l'occurrence, sur ce disque, « Out of the Blues », mon travail de producteur a été de choisir tel artiste sur telle chanson, dans tel studio avec tel batteur, pour faire plaisir à l'artiste et qu'il soit bien. Le but d'un producteur est que son artiste soit confortable dans son travail et de valoriser ce travail. Et en même temps, il faut penser au public qui à l'arrivée doit aimer aussi. Bien entendu, il faut aussi tenir compte de l'aspect économique. On est obligés de le faire. Mais on peut le faire de façon créative. Il faut essayer de transformer les contraintes en créativité. Si on est limité par telle ou telle chose, par l'argent, par exemple, on est obligé de compenser en étant créatif. On le fait plus ou moins bien, mais on

Vous êtes auteur aussi...

Oui... Mais dans une moindre mesure!

Vous

Jean-Pierre Danel à Zik Blog

Un guitariste français parmi les meilleurs du monde ? Dans la famille Danel, je voudrais le fils...

Guitar Hero made in France

The Best of Guitar Connection (Cover, 2 95 €)

JEAN-PIERRE DANEL

"Improvisation sur un blues en La"

Jean-Pierre Danel back in the charts

Jean-Pierre Danel is certainly the most familiar French guitarist in the US and UK charts. He has scored a number of hits (26 singles and 23 albums) in no less than 21 countries. In Europe, although he charted since the late 80's, his #1 smash hit album Guitar Connection in 2006 started a serie of several Top 5 albums, a #1 single and many Top 10. Danel was welcome in the circle of greats, duelling and sharing various activities with legends such as Brian May, Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson, Jake Shimabukuro, Andy Powell and many French guitar stars.
His last hits to date are his compilation, The Hit List (US#32), and his singles The Pink Side of Miss Daisy (US #86) and Philippine's Smiles (US Jazz #12).

French guitar star Jean Pierre Danel launch charity with Brian May and Hank Marvin

by PressOnlinePublishing @ 2013-03-06 – 08:06:16

Internationally acclaimed guitarist Jean Pierre Danel has launched a ch animal rights, through the French major association for protection of an

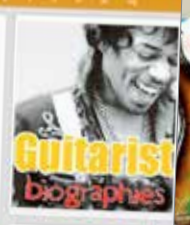
No stranger to charities, this philanthr album from the famous Buddha Bar s to the benefit of Aids research. With more than 20 hit albums in Franc status - 24 hit singles, as well as hits r the US, Daniel is a reference in the guit guitar legends such as Hank Marvin, Al stars of France. Brian May was to duel o by Iceland's volcano's d een musical We will rock y ve all, his admiration for D discovered they share ma ction. Long-time vegetarian, el, also one of the biggest pr no less than 183 gold and p association made quite a bu ed by guitar aficionados as well

is to put up for auction a life si the rarest electric guitar in the s caster, estimated more than 20 nel, Brian May and Hank Marvin pressigious association of player ed two current Stratocaster mode ake place in Paris, at the classy D

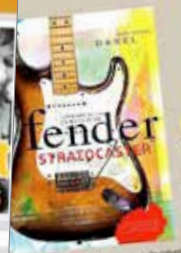
OUT OF THE BLUES

WORLD GUITARISTS

Jean Pierre Danel



« La Légende de la Fender Stratocaster »



Bertignac enfin de retour !

Jean-Pierre Danel - Le guitariste OVNI du monde de la musique !

Matthieu Chédid - Musique & images -

Interview

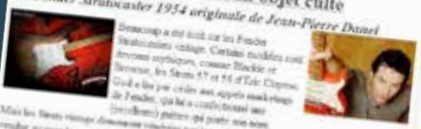
Miss Daisy Stratocaster de rêve !

17 mai 2007

Guitar Mag fait un gros plan sur Miss Daisy, la Fender Stratocaster 1954 de Jean-Pierre Danel

Miss Daisy : gros plan sur un objet culte

La Fender Stratocaster 1954 originale de Jean-Pierre Danel



Beaucoup a été écrit sur les Fender Stratocaster vintage. Certains modèles sont devenus mythiques, comme Blackie et Brownie, les Strats 57 et 56 d'Eric Clapton, Gold a fait par celles aux appels multi-rings de Fender, qui lui a contribuer aux excellences) parmi qui porte son nom.

Mais les Strats vintage demeurent toujours les spécialistes et les fans de la guitare la plus vendue au monde.

En France, quelques spécialistes ont donné un vintage aux lettres de noblesse, et quelques accrédités portent haut les couleurs de ces authentiques qui font trembler les stars et valser les cotations.

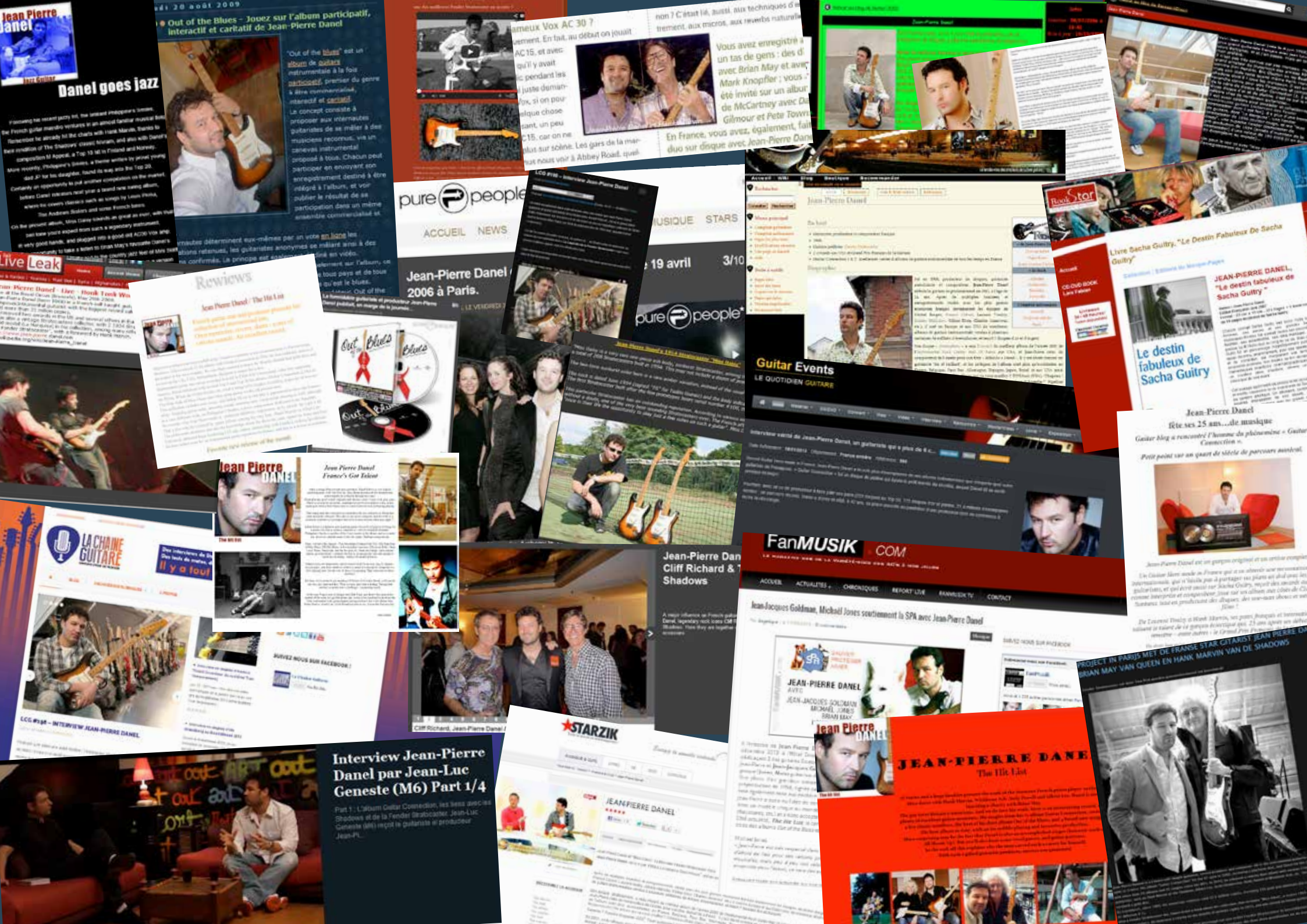
Parmi Laurent, fameux guitariste, de véritables fanatics toute notre actu, possède de très beaux exemplaires vintage.

Mais il en est un qui possède la guitare. Un des 70 modèles de 1954 produits, une guitare qui, par sa collection, vous donnera à connaître les magnifiques de propriété à la Fender Stratocaster, dont la production d'environ 200 modèles au cours de cette année-là. Un objet rempreint d'histoire et de feelings collectés par quelques uns plus tard. Un objet empreint d'histoire et de feelings Custom Shop ne le pourra bien jamais, partage du temps oblige. Jean-Pierre Danel, homme artiste et producteur des opus « Guitar Connection » a sorti la fée du Top 50 et actuellement

Grand Prix Français de la Guitare 2007

Le Grand Prix Français de la Guitare 2007 a été décerné à Jean-Pierre Danel.

Après une quarantaine d'albums publiés internationalement depuis les années 80, il est interprète, concepteur et producteur des deux albums instrumentaux Guitar Connection, reprenant les grands du genre et dont il compose également plusieurs titres. Ces disques comportent une à jouer les morceaux des albums. Jean-Pierre Danel a en France avec Guitar


Danel goes jazz
Out of the Blues - Jouez sur l'album participatif, interactif et caritatif de Jean-Pierre Danel
pure people
ACCUEIL NEWS
Jean-Pierre Danel
2006 à Paris.
Reviews
Live Leak
Guitar Events
LE QUOTIDIEN GUITARE
FanMUSIK COM
LA CHAINE GUITARE
Interview Jean-Pierre Danel par Jean-Luc Geneste (M6) Part 1/4
STARZIK
JEAN-PIERRE DANEL
Le destin fabuleux de Sacha Guitry
Jean-Pierre Danel fête ses 25 ans...de musique
JEAN-PIERRE DANE
The Hit List

Petit récapitulatif

laf, N°1 avec "LesTrois Cloches" en 1959, Sheila et B Devotion 19ème en 1979, Charles Aznavour, classé avec
ichel Jarre, classé 10ème catégorie New Age avec Oxygene et 44ème avec Fourth Rendez-Vous, Jordy, 58ème
le guitariste Jean-Pierre Danel, 56ème avec une reprise des Beatles, 86ème avec "The Pink Side of Miss
, et classé avec deux albums catégories Rock et Blues (32ème et 134ème). et enfin David Guetta, N°1 et N°2

Stratocaster virtuoso presents his greatest hits collection.

Jean Pierre Danel has an international reputation. You can understand why by listening to "The Hit List", his compilation. Jean-Pierre shows his versatility, and welcomes many great musicians.

If you like instro guitar, this is the one for you.

Famous Guitarists Center

HOME ABOUT INDEX GUITARISTS BY GENRE

Jean Pierre Danel (French Rock Guitarist)

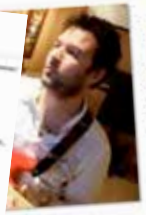
Jean-Pierre Danel (born 1958) is a French self-taught guitarist, record producer and composer. Danel started his career as a professional guitarist in July 1981, at the age of 16. He was then mainly influenced by the English guitar legends Hank Marvin and The Shadows. After many tours and studio recordings with French musicians, he released various guitar albums. I will close in Europe, in the US, his album "Stratosphéric" was named Best Album of the Year from by the Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame, and Danel was also named Composer of the Year for his track "Ballad For a Friend", in addition, the Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame described him as "brilliant and expressive".

Born: 6 June 1958 (age 58) in La Varenne, France
Genre(s): Rock, Blues, Blues rock, Hard rock, Pop
Occupation(s): Musician, Songwriter, Producer
Instrument(s): Guitar, Vocals

10 Windsurfing

Jean-Pierre Danel — Paradoxal System

Jean-Pierre Danel
Artiste
France
Période d'activité : 2000 - ce jour
Genre : Chanson française Pop rock



Biographie de Jean-Pierre Danel

Le guitariste Jean-Pierre Danel est l'un des plus grands s
l'Hexagone. Ses albums solo comme Stratosphéric (2000)
Connection (2006) sont régulièrement encensés, récompen
vendent comme des petits pains. Le fils du chanteur Pascal
acteur de compilations très prolifique.

Jean-Pierre Danel publie sa compile. The hit list.
après plusieurs albums à succès. Guitar Connection
et Out of the Blues sont en effet autant de
retrouverez ici ses meilleurs titres
Cognac, Voulzy, Bauer, ou
surtout beaucoup de
effet non seulemen
aussi le

Marcel Amont, Charles-Thierry de Cara ainsi que
et son fils Jean-Pierre
leur tour sur scène

Jean-Pierre Danel réunit les guitaristes au profit des animaux

Jean-Pierre Danel : l'art et la méthode

Jean-Pierre Danel n'est pas seulement un grand guitariste, il est aussi un producteur habile et avisé, et a su exposer son travail de façons nouvelles. Le marketing tout d'abord, avec le rouleau compresseur de la publicité télévisée, jamais vu avec une telle efficacité pour de la guitare instrumentale, des partenariats populaires et efficaces (TF1, RTL2, Fender, Carrefour), des invités de prestige (Bertignac, Voulzy, Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson, et des tonnes d'autres), de belles actions caritatives, avec des invités chics et chocs (Brian May, Jamel Debbouze), des disaines d'albums et leurs compilations distribués dans le monde entier, des vidéos tutoriales, etc.

Ajoutez à tout cela un ingrédient nécessaire et que l'on oublie parfois du côté des concours télé : le talent.

Réputé pour être l'un des plus doués de sa génération, Danel sait aussi s'entourer de ces anonymes que sont les grands musiciens de studio. Ce n'est pas ce qui créera le buzz, mais le résultat est là. Et il confirme aussi que quand on attire autant de talents à soi, c'est sans doute que soi-même on en est pas dénué...

La carrière de Danel est une leçon, même si elle est discrète. Car, vous en connaissez beaucoup des guitaristes, français qui plus est, qui squattent le classement des ventes de plus de 20 pays, Etats-Unis compris, et récoltent des disques d'or par dizaines ?

Cerise sur le gâteau : les disques sont bons ! Alors, n'hésitez pas et foncez sur l'un d'entre eux, avant de passer pour

Jean-Pierre Danel & Philippine's Smiles

Jean-Pierre Danel and Brian May join forces for animal cause !

Jean-Pierre Danel and Brian May
Amis et Guitar Heroes

JEAN-PIERRE DANEL, GUITAR HERO ET AMI DES ANIM

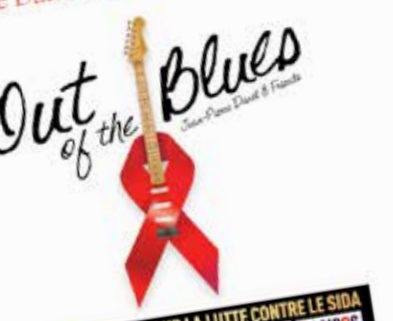
La star de la guitare made in France a réuni quelques-uns de ses amis rock
pour une vente caritative au profit de la SPA. En décembre prochain, à Drou
vous pourrez vous offrir des guitares et photos dédicacées Jean-Pierre Dan
Brian May (du Queen), Hank Marvin (des Shadows) ou encore Jean-Jacque
tous vous rejoindre l'auteur de Guitar Connection pour la bonne cause.

he Pink Side of Miss Daisy

Pink Side of Miss Daisy is an instrum
rist Jean-Pierre Danel.
tune is a tribute to the Pink Floyd and t
Daisy, on which the song is played. The
of the Moon", one of their most famous
5 minutes and more track is also a tribut
k Marvin, both Gilmour's and Danel's gui
corded in Paris on April 16, 2008, the tu
DVD Top 20 hit "Guitar Connection 3". Th
e Pink Side of Miss Daisy single reached t
the European charts.[1] Five years after its
llboard U.S. charts at #86.[2]

88. Jean Pierre Danel: Misirlou

Jean Pierre Danel, Brian May e Hank Marvin lanciano un'asta benefica per i diritti degli animali!



VIDEOS PHOTOS ARTICLES ARTISTS billboard

Hot 100 | Billboard 200 | Genres | International | All Charts | Summer 2013

The Pink Side of Miss Daisy
Jean-Pierre Danel

n the charts this week is Jean-Pierre Danel's "The Pink Side of Miss Daisy". The single has been a
n France, and is released in America from Danel's hit compilation (#32 in the US) "The Hit List".
nstrumental tune has a vibrant guitar feel, and is a tribute to Danel's favorite Fender guitar.
efforts, "Philippine's Smiles" and "Indian Horse" are also worth a listen, from a guitar hero
hit the charts in 21 countries, scoring a #1 album and a #1 single, and a number of Top 5
Top 10 hits. Great player, awarded by the Guitar Hall of Fame in 2001.

Jean-Pierre Danel - The Hit List (Compilation / 28 tracks + booklet)

ection of 28 songs, mainly instrumental, mixing covers and original compositions b
st Jean-Pierre Danel, this album captures the essential of a career that spans 31 y
g Danel started as a professional at age 14). First well-known for his tributes to his
the Shadows, Danel built quite a career for himself, scoring hit records all around

JEAN-PIERRE DANEL
Jean-Pierre Danel, papa comblé
Jean-Pierre Danel reçoit un multi disque de diamant pour 25 ans de production et 23,3 millions de disques vendus
Elvis Presley Intime, un rocker vu par un rocker
Jean-Pierre Danel fête 25 ans de succès avec sa s
Puzzle Productions, l'er producteur de musique
sur le net.
"En 1989, j'avais
ma guitare pour
créer une socié
là 25 ans plus
23,2 millions
189 disques
Nom : Jean-Pierre Danel
Profession : Guitariste-Producteur- Auteur- Compositeur-Editeur
Signes Particuliers : Succès et discrétion
Jean-Pierre Danel fête les 25 ans de sa société, créée alors qu'il avait à peine 20 ans en 1989. Via Puzzle Productions, il est aujourd'hui le premier producteur français indépendant dans la musique digitale, après l'avoir été dans le disque physique. Toujours avec Daniel lui-même aux manettes de chaque disque et dvd. Au compteur du guitariste-producteur,23,2 millions de disques, 271 disques classés au Top 1fop des ventes en France et près de 400 au Top 1tunes dans 76 pays, un total de 44 N°1, 191 disques d'or et de platine, 2 awards au Etats-Unis, le Grand Prix de Jouet pour un jeu musical... et même une quinzaine de livres !
Ses enregistrements comme guitariste lui ont valu un album N°1 des ventes en France (le fameux Guitar Connection), une vingtaine de disques d'or dans 6 pays, et même plusieurs titres classés aux Etats-Unis, le Grand Prix Français de la Guitare, des duos en pagaille avec les plus grands guitaristes français (Louis Bertignac, Paul Personne, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Michael Jones) ou internationaux (Brian May des Queen, Steve Lukather des Toto, Eric Clapton des Yardbirds, Jeff Beck des Yardbirds et des Shadows), le tout joué sur l'une des
Miss Daisy, une Fende
Son secret ? "Je ne s
carrière, sans directio
tout le monde qui... J'
deux casquettes, l'une
cumulé autant d
Jean-Pierre Danel - noces d'argent (sonnant et tr
Jean-Paul Belmondo rejoint Jean-Pierre Danel pour venir en aide aux animaux
Triple disque de diamant pour Jean-pierre Danel !
La rencontre du Mag : Jean-Pierre Danel
Jean-Pierre Danel : 32 ans de guitare pro et 25 ans de productions. Plus de 23 millions de disques, près de 200 disques d'or, des hits dans plus de 75 pays... Des
LE ROCKEUR VÉGÉTARIEN
Jean-Pierre Danel
Le guitariste-producteur fête les
de sa société avec un multi disqu
diamant pour 23 millions d'exempl
vendus
Live Leak
Jean-Pierre Danel - Live - Hook Tonk Woman"
Jean-Pierre Danel
Le guitariste voit sa société de production célébrer 25 a
de succès (+ de 23 millions de disques), mais n'a pas pu
nouvel album personnel depuis 2010
"Je suis au ralenti depuis 2008 en fait. J'expédie les affaires co
et je m'occupe de ma fille. Le reste... On verra. Je construis u
nouveau studio d'enregistrement et un grand plateau de tourna
je me laisserai peut-être tenter par un nouvel album un jour, j
pas encore..."
Allez, Jean-Pierre, on se bouge et on reprend du servic
JEAN-PIERRE DANEL :
LA QUADRATURE DU DISQUE
Guitariste hors-normes et artiste discret
Interview
Jean-Pierre DANEL
"Enfant, j'ai
étés chez le
Inconnu du grand public, le fils unique
indépendant couronné de succès avec plus de
en vingt-cinq ans de carrière. Rencontre avec un homme
LE NOUVEL Observateur
Jean-Pierre Danel: un disque multi diamant pour 23,
disques vendus

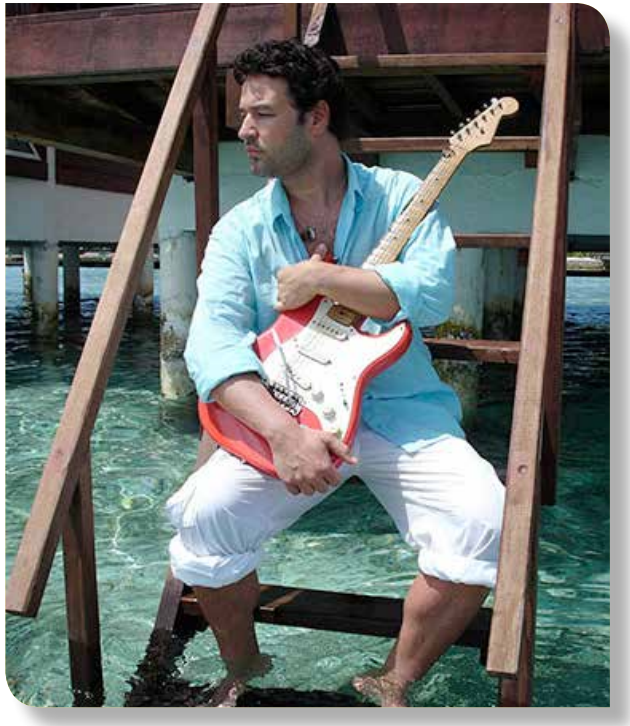
Jean-Pierre Danel, né le 4 juin 1968, est guitariste, compositeur et producteur de disques.

Quelques pages de plus pour aller plus en détail dans le parcours d'un homme atypique, qui pourrait ouvrir une boutique de couvre-chefs tant il arbore avec tranquillité des casquettes bien distinctes : guitariste discret mais auréolé de ventes solides, producteur à la tête de l'un des plus importants catalogues de l'industrie du disque en France, concepteur de vidéos, auteur de plusieurs livres, collectionneur - et bien d'autres choses encore.

La guitare instrumentale ne reçoit que peu les honneurs des grands médias. Même lors du succès majeur de Guitar Connection, rares furent les gens à faire écho à ce cas peu banal et inattendu à l'été 2006 : l'unique album de guitare instrumentale à se classer N°1 des ventes en France - et certifié disque d'or en 10 jours.
Cela n'empêcha pas une succession d'albums et de singles tous classés au Top Ifop, de nombreux duos prestigieux, et une belle reconnaissance critique.

Dans le même temps, Jean-Pierre Danel a continué à enchainer productions en tous genres, rééditions et compilations chez Sony, Warner, EMI, Universal, M6, etc., avec un succès jamais démenti.

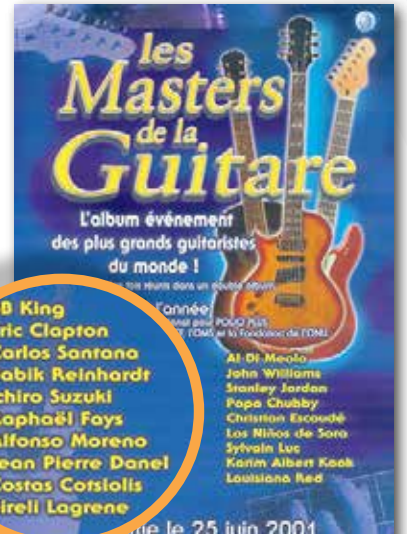
Depuis toujours assez peu enclin aux supposées paillettes du show-business, désormais quelque peu à l'écart de la capitale, il cultive une vie loin des clichés des musiciens rock - il ne boit pas, ne fume pas et est végétarien depuis l'âge de 5 ans après avoir vu des lapins dépecés dans une boucherie. Dans son travail, il allie concepts commerciaux, développements plus artistiques et projets caritatifs (Amnesty International, Aides, la SPA, etc.). Il a même trouvé le temps de publier une douzaine de livres sur ses passions multiples, de Sacha Guitry à son modèle de guitare favori. D'autres sujets sont en préparation, comme les jouets anciens ou de belles voitures italiennes rouges...
Un parcours éclectique et multiformes...

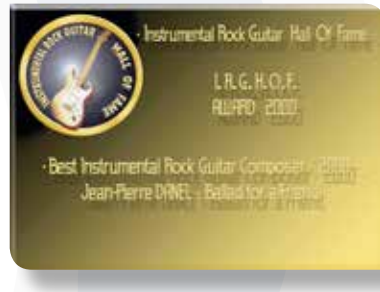


Le guitariste

Guitariste autodidacte, il devient professionnel à l'âge de 14 ans. Après de nombreuses tournées et enregistrements studio avec de célèbres musiciens français (notamment les équipes de Michel Berger, Francis Cabrel, Laurent Voulzy, Johnny Hallyday, Céline Dion, Charles Aznavour), il sort en Europe et aux États-Unis plusieurs albums de guitare instrumentale vendus à plusieurs centaines de milliers d'exemplaires, et reçoit 9 disques d'or et d'argent dans plusieurs pays dans les années 80 et 90.

Son disque "*Stratospheric*" reçoit l'Award du meilleur album de l'année 2000 de l'Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame aux États-Unis, et lui-même celui de compositeur l'année pour son titre "*Ballad for a friend*". En 2001, on le retrouve dans l'album caritatif au profit de l'Unicef sorti chez Sony Music "*Masters de la Guitare - Les plus Grands Guitaristes du Monde*", parmi notamment Eric Clapton, Carlos Santana, BB King, Al Di Meola, Popa Chubby, Stanley Jordan, et une dizaine d'autres guitaristes réputés.




Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame
I.R.G.H.O.F.
AWARD 2000
Best Instrumental Rock Guitar Composer
Jean-Pierre DANEL - Ballad for a friend

En juillet 2006, il sort "*Guitar Connection*" chez Sony Music, accompagné d'une importante campagne de publicité à la télévision, et dont il est l'interprète et le producteur. L'album comprend un dvd, avec une méthode de guitare notamment. "*Guitar Connection*" est n°1 des ventes en France pendant deux semaines, restant ensuite dans le Top 10 pendant deux mois et dans le classement plus de 6 mois. L'album est certifié disque d'or en 10 jours, dépasse 160 000 exemplaires vendus en France, et se classe dans les charts de plusieurs pays. Il sera par la suite certifié disque de platine. Le dvd recevra lui un double disque de diamant, et trois singles se classent au Top 50.

Guitare connection plébiscité

Disque éducatif autour du thème de la guitare, regroupant une compilation de reprises et une méthode pédagogique, *Guitare connection* (Sony BMG), signé du guitariste de studio Jean-Pierre Danel et sorti en juillet, a surpris tout le monde en réalisant des ventes exceptionnelles. Numéro un du Top Compilations durant plusieurs semaines, il se place en

deuxième position des meilleures ventes de l'été, immédiatement après Laurent Voulzy, avec 130 000 exemplaires. En attendant un deuxième volume, un disque d'or a été remis à Jean-Pierre Danel la semaine dernière.

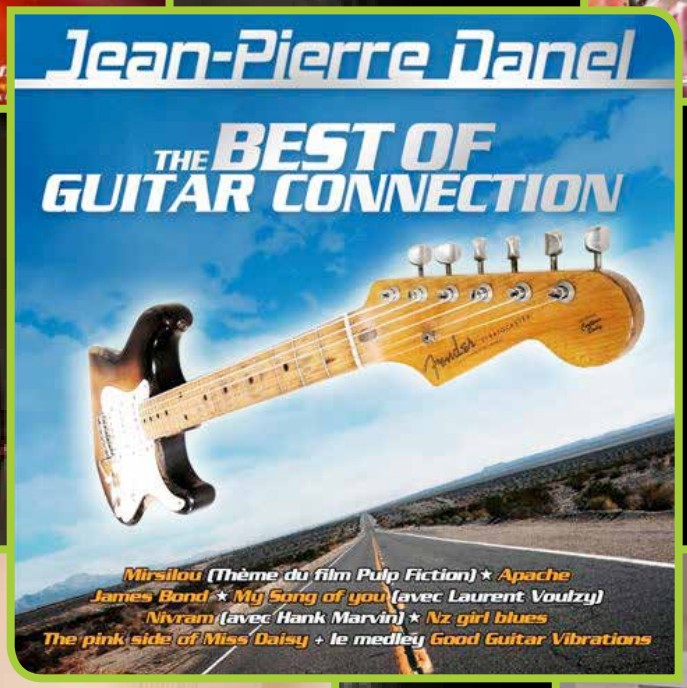
"*Guitar Connection 2*" sort en 2007, et se classe N°8 des ventes. Il contient un duo avec Hank Marvin, légendaire guitariste des Shadows (''*Nivram*", classé N°15 du Top 50), le duo "*My Song of You*", avec Laurent Voulzy (classé N°7), et un duo avec son père, Pascal Danel. L'album sera certifié disque d'or et le dvd double disque de platine.

Jean-Pierre Danel reçoit au printemps 2007 le Grand Prix Français de la Guitare et se voit remettre un disque multi-diamant à l'occasion de ses 25 ans de carrière musicale, ainsi que le Grand Prix du Jouet, pour le quizz musical ''*Addict*".

En 2008, "*Nz girl blues*" se classe en cinquième position du top 50 (une première pour un single de blues instrumental) et annonce "*Guitar Connection 3*", qui se classe N°18 des ventes en France, reçoit un disque d'argent et dont le dvd est disque de platine.

Sa composition "*The pink side of miss daisy*" atteint le N°9 du Top 50 et finira disque d'or 3 ans plus tard grâce à des ventes régulières sur internet, suivie d'un autre single dans le Top 20.

Pub TV Guitar Connection 3


Jean-Pierre Danel
THE BEST OF GUITAR CONNECTION
Mirsilou (Thème du film Pulp Fiction) ★ Apache
James Bond ★ My Song of you (avec Laurent Voulzy)
Nivram (avec Hank Marvin) ★ Nz girl blues
The pink side of Miss Daisy + le medley Good Guitar Vibrations

En 2009 sort "*Guitar Connection - Tribute to The Shadows*", qui se classe N°6 du Top et dont la déclinaison vidéo obtient un disque d'or. Dans la foulée "*Guitar Connection*" entre à nouveau au Top au N°7, suivi par "*Guitar Connection 2*", au N°32.

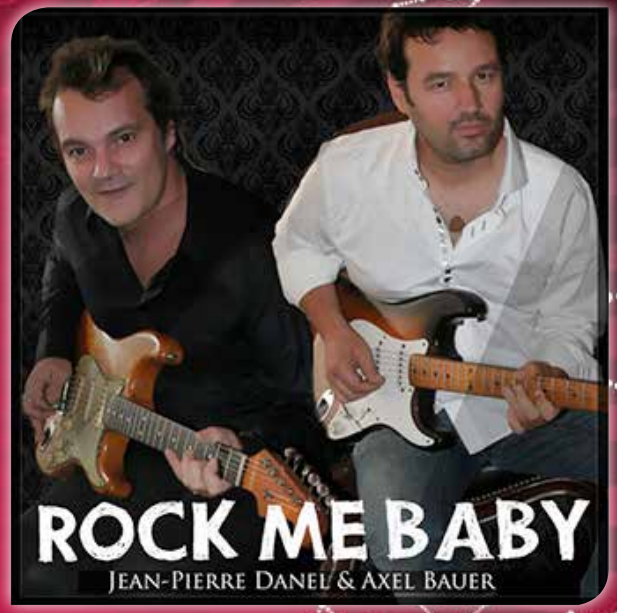
"*The Best of Guitar Connection*" est N°23 du Top 50 en septembre 2009 suivi par le double album "*Jean-Pierre Danel plays The Shadows*" (classé N°38). "*Guitar Connection Anthology*", chez Universal et également vendu en kiosques, prend la suite et se classe N°19. Le dvd est disque d'or.

Auprintemps2010,bénéficiant d'une opération spéciale en téléchargement, "*The Best of Guitar Connection*" se classe parallèlement N°2 des ventes digitales.

Pub TV Guitar Connection

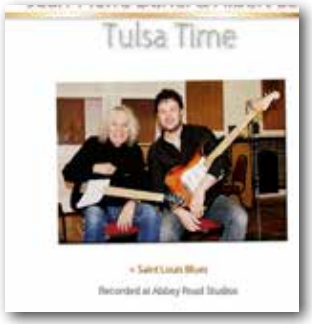
Out of the Blues
Jean-Pierre Danel & Friends
AU PROFIT DE AIDES POUR LA LUTTE CONTRE LE SIDA
1 CD + 1 DVD
AVEC JEAN-PIERRE DANEL • LOUIS BERTIGNAC • LAURENT VOULZY
AXEL BAUER • MICHAEL JONES • PAUL PERSONNE • HANK MARVIN
BEVERLY JO SCOTT • ALBERT LEE • ANNE DUCROS • SCOTT HENDERSON...
AIDES
www.aides.org

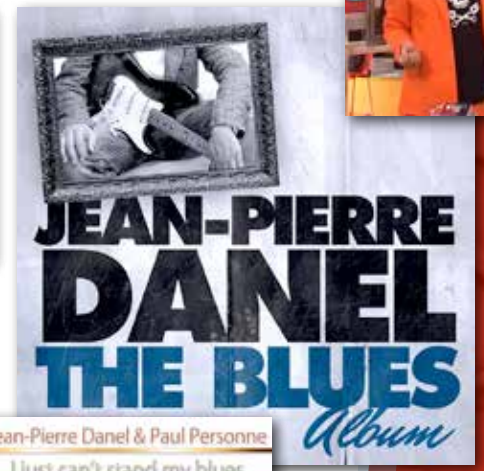
pub TV "Out of the Blues"



A l'automne 2010 sort "*Out of the blues*", vendu au profit de Aides et de la lutte contre le sida. Jean-Pierre Danel y interprète des duos avec 24 invités (Louis Bertignac, Michael Jones, Axel Bauer, Laurent Voulzy, Paul Personne, Anne Ducros, Fred Blondin, et les grands guitaristes Hank Marvin, Albert Lee, Andy Powell, Scott Henderson, etc.). L'album est enregistré dans 6 pays, et notamment aux studios Abbey Road à Londres, rendus célèbres par les Beatles. Le soutien apporté à Jean-Pierre Danel par des musiciens comme Brian May du groupe Queen (qui se déclare admirateur de Danel dans le livret de l'album), et par Carla Bruni lors de la soirée annuelle de Aides où est officiellement lancé l'album, ainsi que la pub tv humoristique tournée avec Michael Jones, apportent au disque un buzz important, sur internet notamment. Après un premier single solo classé N°20, l'album atteint la 3e place des ventes en téléchargement légal en France, se classe 146e au Pérou, et le single du duo avec Axel Bauer est N°36 du Top puis N°4 du Top iTunes en France, où il reste classé depuis plus de 4 ans. La version physique de l'album contient un dvd, qui est rapidement disque de platine. Jean-Pierre Danel est l'auteur-compositeur du single en trio qu'il interprète avec Louis Bertignac et Beverly Jo Scott, qui se classe 12ème des téléchargements en France, N°1 en Belgique et se classe en Irlande et au Luxembourg. Suivent un second duo avec Hank Marvin (N°7 en Norvège et 99ème en Finlande), son duo avec Albert Lee (classé dans 6 pays), un titre solo "*Saint Louis Blues*" (N°7 sur Itunes France, 9ème au Portugal), "*Revolution*" en duo avec Laurent Voulzy (N°7 sur Itunes France, 56ème sur Itunes Blues aux USA) et un duo avec Anne Ducros (N°18 sur Itunes France). Grâce à diverses ressorties et à deux coffrets le regroupant avec "*Guitar Connection*", "*Out of the blues*" est certifié disque d'or un an et demi après sa publication, et aura vu 8 de ses titres être classés au Top singles de 12 pays.

Jean-Pierre Danel a par ailleurs produit de nombreux enregistrements pour la télévision notamment pour *«Un gars, une fille»* avec Jean Dujardin. En 2011, il produit le titre principal de la bande originale du film «*Les Neiges du Kilimandjaro*» (d'après la chanson de son père), présenté au Festival de Cannes, avec Jean-Pierre Darroussin. En 2013, c'est cette fois un titre qu'il interprète à la guitare que l'on entend dans la BO du film "*Joséphine"* avec Marilou Berry et Bérangère Krief. Il enchaîne ensuite avec la production de l'un des titres de la BO du film *«Le cœur des hommes 3» puis de "La Belle et la Bête", avec Vincent Cassel.*.





Universal publie une anthologie en coffret 5 cd fin 2011, et sort plusieurs compilations en téléchargement, dont deux se classent N°9 et N°14 du Top Albums de l'Ifop, suivis de *"Stratosphéric"*, brièvement classé N°46, 11 ans après sa sortie originelle. Une compilation se classe également dans le Top 20 en République Dominicaine, une autre 33e en Israël, et une autre à Taïwan, et Sony édite ensuite un triple best of triple dans un coffret en métal qui reprend l'album *"Out of the blues"*. Début 2013, sa compilation *"The Blues Album"* se classe 134e des ventes blues sur Itunes aux Etats-Unis, son Greatest Hits 9e en Colombie, une autre se classe dans le Top 30 au Kazakhstan et en Russie, et deux singles entrent au Top au Cambodge. Au printemps, sa compilation *"The Hit List"*, qui contient 4 inédits, se classe 18e des ventes sur Itunes France et les deux singles extraits atteignent les 16e et 19e places, alors qu'un autre album entre 24e des ventes en Inde. *"The Hit List"* entre ensuite au Top 30 britannique sur Itunes et atteint la 32e place sur Itunes aux Etats-Unis, ainsi que le single *"Philippine's Smiles"*, qui grimpe à la 12e place du classement Jazz, alors que le titre *"The Pink Side of Miss Daisy"* se classe lui 86e du prestigieux classement du Billboard, en faisant l'un des rares titres français jamais classés dans les meilleures ventes tous supports confondus aux USA. Le titre *"United Colors"* se classe quant à lui 69e en Australie, suivi d'un autre single classé N°53, *"Saint Louis Blues"* est 55e au Danemark et sa version de *"All Shook Up"* 50e au Mexique et 62e en Afrique du Sud. En 2014, il entre dans les tops des ventes au Pérou, en Italie, en Suisse et en Thaïlande avec des compilations, et son album *"Blues Mood"* se classe 64e aux Etats-Unis. En France, Sony édite un coffret 2 cd de ses albums *"Guitar Connection"*, l'EP regroupant ses duos avec Hank Marvin est 33e des ventes en Grande Bretagne, 27e en Pologne, 87e aux Etats-Unis, et 38e en Afrique du Sud, et son titre *"Philippine's Smiles"* se classe 63e en Israël, 38e Grande Bretagne et atteint le N°1 des ventes jazz en Suède en juin. 2015 voit des classements au Brésil, Espagne, Belgique et Turquie, et la préparation du dvd d'un concert privé, tourné dans son loft. Au total, 28 singles et 33 albums différents sont entrés dans les charts de 35 pays. Jean-Pierre Danel figure dans le classement alphabétique des 1000 plus grands guitaristes de l'histoire du site américain "worldguitarists.com", ainsi que dans la liste établie par Rolling Stone magazine en décembre 2009 de 30 grands guitaristes utilisant la Fender Stratocaster.

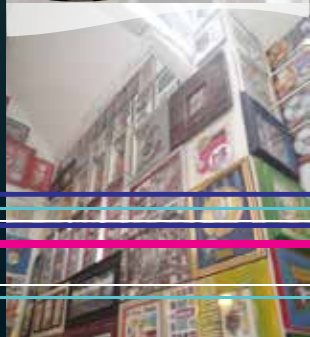
Le producteur de disques

Jean-Pierre Danel a reçu à ce jour 192 disques d'or, platine et diamant en tant que producteur, notamment pour "*Buddha Bar*", Elie Kakou, ou encore des compilations comme "*Top 50*", "*Ti Amo Italia*", "*Hits & Co*", "*Hit Machine*", et pour 11 de ses albums en tant qu'artiste, ainsi que de nombreux dvd. Il a également produit avec le DJ Da French Guy divers remixes radio de singles d'artistes internationaux comme Madonna, Britney Spears, Daft Punk et Moby, et avec le DJ britannique Joey Negro le single classé dans les charts britanniques et suédois "*Alexandrie Alexandra - Remix*". Il produit aussi fin 2007 un trio Pascal Danel, Laurent Voulzy et lui-même pour une nouvelle version de "*La Plage aux Romantiques*".

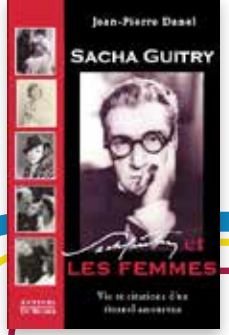
Il produit nombre de disques de genres variés, via sa société Puzzle Productions (créée en 1989), et vendus à 23,3 millions d'exemplaires. On y trouve des enregistrements de nombreux artistes français et internationaux. Il a produit ou coproduit plus de 1 800 albums, singles, compilations et vidéos distribués par Universal, Sony BMG Music, EMI, Warner, M6, etc. et plus de 8 500 albums en téléchargement (ITunes, etc.). Ces productions, reprenant le catalogue de sa société qui comprend 18 000 titres, totalisent 827 disques classés en France et dans 81 pays (262 parmi les meilleures ventes Ifop (Top 50, Top 100) et 565 sur Itunes), parmi lesquels on dénombre 467 Top 10, dont 49 N°1.

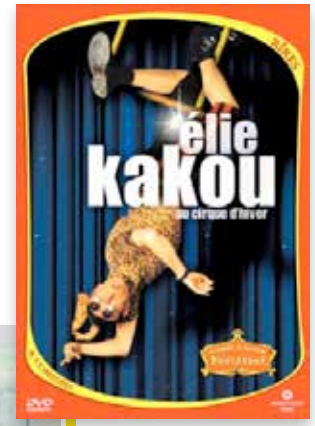
Outre de multiples albums concepts, rééditions, anthologies et compilations, il lance en 1999 la première collection de cd dits "*budgets*" (39 Francs de l'époque, soit 5 euros environ) à être distribuée par une major en France (Sony Music), avec 138 albums "*CD Malins*". En 2002, Warner lui demande une série équivalente, avec 261 albums "*Prix Câlins*", le plus gros contrat (en nombre de disques) jamais signé entre un producteur et une major. Le tout totalise plusieurs millions d'albums et Puzzle Productions représente alors 2,6% du marché du disque en France. Jean-Pierre Danel a acquis ou représente en France et en Europe les droits des enregistrements de 700 artistes tels que Bob Marley, Jimi Hendrix, James Brown, Kool & The Gang, Compay Segundo, Gloria Gaynor, Luciano Pavarotti entre autres. Il a procédé à la remasterisation et la réédition d'enregistrements d'Elvis Presley, Frank Sinatra, Serge Gainsbourg, Jacques Brel, Georges Brassens, Edith Piaf, Charles Aznavour et bien d'autres. En octobre 2002, la réédition par Sony d'une partie de son catalogue lui vaut le titre du producteur ayant classé le plus grand nombre de disques au Top une même semaine (19 de ses productions). Il a inscrit au Top 50 une moyenne de plus d'un disque par mois depuis 1989. Puzzle est aujourd'hui le second label indépendant français en volume de ventes en téléchargement. Le 15 mai 2014, Jean-Pierre Danel reçoit chez Sony Music France un multi disque de diamant pour les 25 ans de Puzzle Productions, célébrant les ventes, disques d'or et classements de son travail de producteur depuis 1989.

PUZZLE
PRODUCTIONS
1989 - 2004 : 15 ANS DE LICENSING
ET DE PRODUCTION
Merci !
A SONY MUSIC, WARNER MUSIC, UNIVERSAL, BMG, EMI-VIRGIN, M6 INTERACTIONS,
WAGRAM MUSIC, BOBAN PRODUCTIONS, MARKETING & MUSIC,
FGL, EDENWAYS, WARM UP ET TOUS LES AUTRES.
POUR 14,7 MILLIONS DE DISQUES VENDUS, 83 DISQUES D'OR, PLATINE ET DIAMANT
104 DISQUES CLASSÉS AU TOP 1FOP
Jean-Pierre Danel : Direction - Margit Pannelle : Business Affair
Puzzle Productions, c'est, en licensing / consulting :



Autres productions, clin d'œil familial, livres et collection

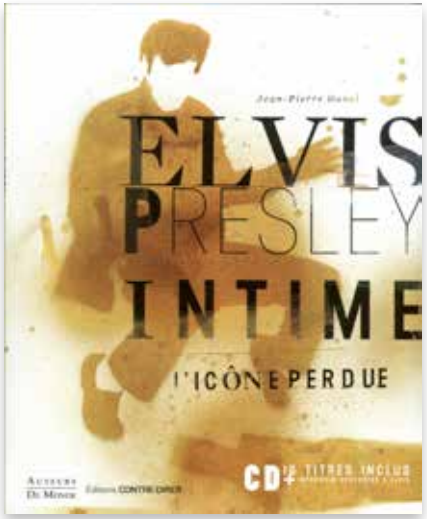




En janvier 2014, Jean-Pierre rejoint son père Pascal sur la scène du Casino de Paris, entouré de plusieurs invités surprise dont Alain Souchon, Laurent Voulzy, Alice Dona, Jean-Félix Lalanne et Didier Lockwood.

On 1995 il produit le dvd d'Elie Kakou, et enchainera avec de nombreux programmes vidéos. En 2006, il conçoit et produit le dvd "*Car Academy*", une fiction humoristique et déjantée autour de voitures de luxe et de top models, qui reçoit un double disque de diamant pour plus de 200 000 exemplaires vendus. Le dvd remasterisé ressort en 2012 chez Warner. Il tourne ensuite un documentaire en anglais à sortir aux Etats-Unis en 2013, "The Fender Stratocaster story". En octobre 2014, il est l'invité de France Inter pour fêter les 60 ans de la Stratocaster.

Il a par ailleurs publié une douzaine de livres, dont "*Femme Mode d'Emploi*" (3 000 citations de 500 auteurs en tous genres sur les femmes), deux biographies de Sacha Guitry (au sujet duquel il a donné des conférences). Son livre "Sacha Guitry et les femmes" fait partie du cursus de français des étudiants de l'Université de Berkeley en Californie. Il publie aussi un journal intime "*Chroniques d'une vie passionnante (enfin, je crois...)*", divers recueils humoristiques en 2008 et 2009 et une biographie d'Elvis Presley en 2013 qui est un succès de librairie et se classe 8e des ventes sur Amazon.



Jean-Pierre Danel est le fils du chanteur Pascal Danel, qui créa dans les années 60 plusieurs standards de la chanson française, dont notamment "*Kilimandjaro*" et "*La Plage aux Romantiques*". Il est également le neveu du metteur en scène d'opéras renommé Jean-Pierre Ponnelle (qui travailla avec Herbert Von Karajan, Luciano Pavarotti, Placido Domingo, etc.) et le fils de Margit Danel, qui dirigea le cabinet de Jacques Attali à la Présidence de la République (1981-1995).

Plus d'infos sur www.jeanpierredanel.com

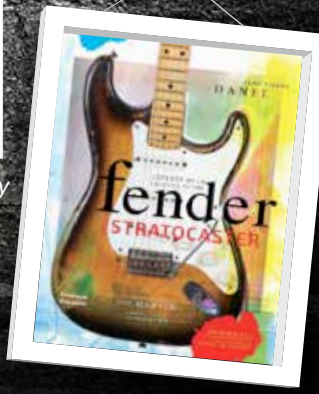
Miss Daisy

UN BIJOU DE 1954

Figure de proue de la collection de guitares de Jean-Pierre Danel, Miss Daisy est un instrument particulier et réputé, une Fender Stratocaster extrêmement rare, modèle de pré-production datant de juin/juillet 1954, soit quelques mois avant le lancement du modèle en série, démarrée mi-octobre de la même année, et qui révolutionna la guitare électrique. On la retrouve dans de nombreux magazines et sites spécialisés internationaux, et l'on peut même acheter son poster à la galerie du Louvre. Sa valeur est estimée à près de 200 000 euros. Pièce de choix de nombreux livres, elle figure notamment dans *"The Foxy Lady Project"*, où sont présentées les 50 plus belles guitares du monde reproduites grandeur nature, et auquel Jean-Pierre Danel invita également à participer Brian May et sa guitare rendue célèbre avec Queen.

Jean-Pierre Danel, Brian May et Miss Daisy

Miss Daisy est aussi la guitare de la couverture du livre de Jean-Pierre Danel *"Légende de la Fender Stratocaster"*, basé sur sa collection, dans laquelle on trouve aussi les rares et fameux instruments anciens Lady Rose et La Marquise.

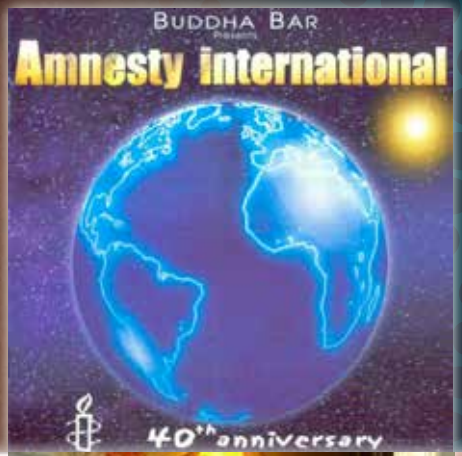


Jean-Pierre Danel leur a consacré un documentaire en anglais, sorti aux Etats-Unis puis en France en 2014 à l'occasion du soixantième anniversaire de cette guitare légendaire, *"The Fender Stratocaster Story"*.
Vous pouvez la retrouver sur www.missdaisyguitar.com

Des soutiens à de belles causes

Jean-Pierre Danel encourage régulièrement chacun à apporter son soutien aux diverses causes auxquelles il a prêté son concours, en initiant ou en participant à de nombreuses actions caritatives.

Dans les années 80 et 90, il participe à différents concerts au profit du *Téléthon* ou des *Restos du Coeur,* puis interprète un titre sur l'album *Masters de la Guitare* au profit de l'*UNICEF* et de la lutte contre la poliomyélite, parmi une douzaine de guitaristes, dont Eric Clapton, BB King et Santana.
Il prend également part à des programmes éducatifs pour les enfant d'Asie avec *Plan International* et soutient le *Sidaction*.
En 2001, il produit un album de la série *Buddha Bar* au profit d'*Amnesty International,* qui recueille un disque de platine, et, en décembre 2006, suite au succès de *Guitar Connection*, il est invité par Jamel Debbouze à participer au Noël caritatif se déroulant au profit de son association pour les enfants défavorisés. Organisée au Cirque d'hiver à Paris, en compagnie d'artistes comme Diam's et Omar Sy, Jean-Pierre offre plusieurs milliers de cd, dvd et jeux vidéos aux enfants.



En 2008, après la sortie de son premier livre sur Sacha Guitry, il donne des conférences sur le célèbre auteur au profit des enfants défavorisés, sous l'égide de plusieurs associations françaises et européennes.
En 2010, c'est la sortie d'*Out of the blues,* son album de duos au profit de Aides et de la lutte contre le sida.
En 2013, il lance une opération au profit de la *SPA,* dans la lignée de son attachement aux animaux. Il s'agira de vendre aux enchères à l'hôtel Drouot une photo d'art personnalisée, unique et grandeur nature, de Miss Daisy, sa rarissime Fender Stratocaster de préproduction de 1954 - un modèle digne des grands musées internationaux et qui fait rêver les collectionneurs du monde entier. La photo est aussi accompagnée de deux Fender Stratocaster, le tout étant dédicacé par Jean-Pierre et par les musiciens à qui il a fait appel pour ce projet : Brian May de Queen, Steve Lukather du groupe Toto, et Hank Marvin des Shadows. Coté français, Jean-Pierre signe une guitare en compagnie de Jean-Jacques Goldman et de Michael Jones. Il convie aussi Jean-Paul Belmondo, qui signe une photo de l'unique scène de cinéma où il joue de la guitare. D'autres noms sont en train de s'ajouter à la liste, et la vente reçoit également le soutient de Fender.

SOIRÉE DU 30 OCTOBRE 2008
CONFERENCE SUR SACHA GUITRY
présentée par JEAN PIERRE DANEL
Dédicace de son livre
"Le fabuleux destin de Sacha Guitry "

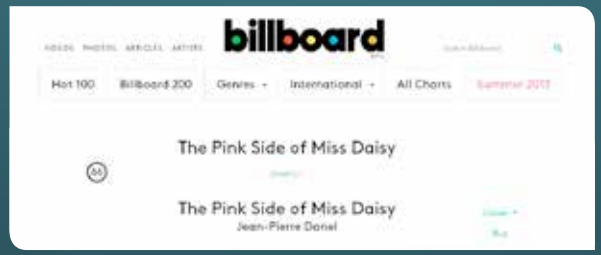
Vous pouvez apporter votre soutien à la lutte contre le sida ici : http://www.aides.org
Informations sur la future vente aux enchères au profit de la SPA : http://www.spa.asso.fr

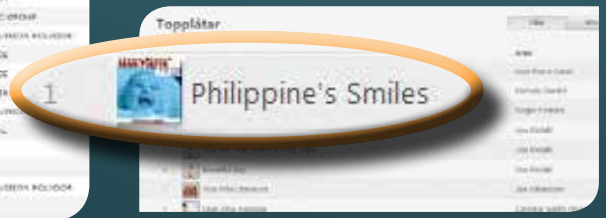
Quelques uns des classements Aux Tops IFOP et iTunes

Out of the blues N°3 du Top Ifop en France

Guitar Connection Anthology N°19 du Top NMPP (kiosques en France)

The Pink Side of Miss Daisy N°86 du classement Billboard (USA)





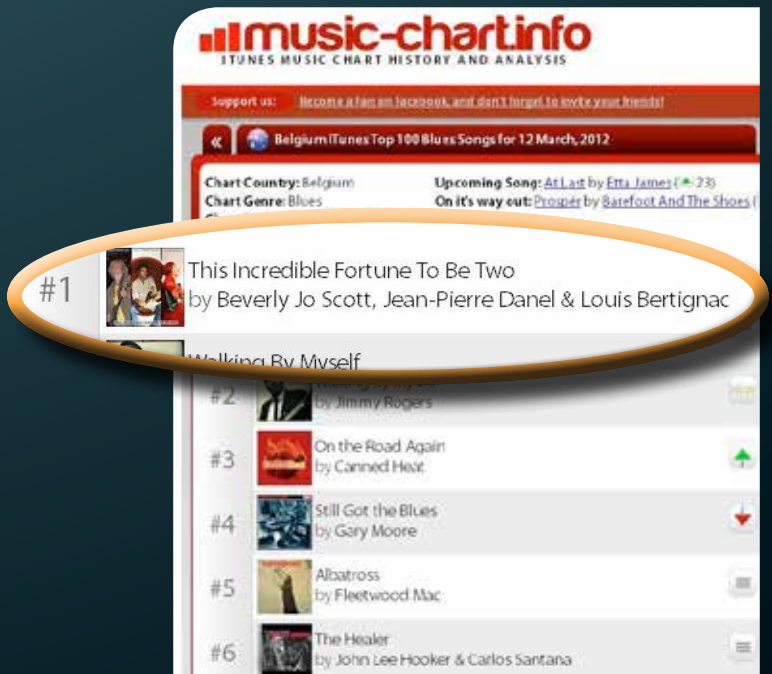
Philippine's Smiles se classe N°1 du Top Jazz en Suède en juin 2014

Semaine 30 du dimanche 23/07/2006 au samedi 29/07/2006
Interprète
1 7 JEAN-PIERRE DANEL GUITAR CONNECTION
2 2 COMPILATION NRJ SUMMER HITS ONL
1 COMPILATION FUN DANCE 2006
6 DAVID GUETTA

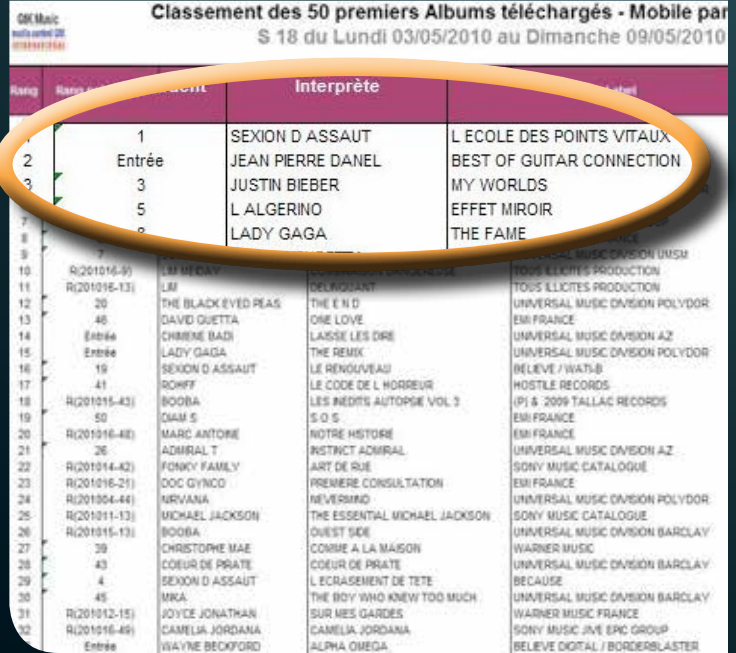
Guitar Connection N°1 du Top Ifop en France pendant deux semaines

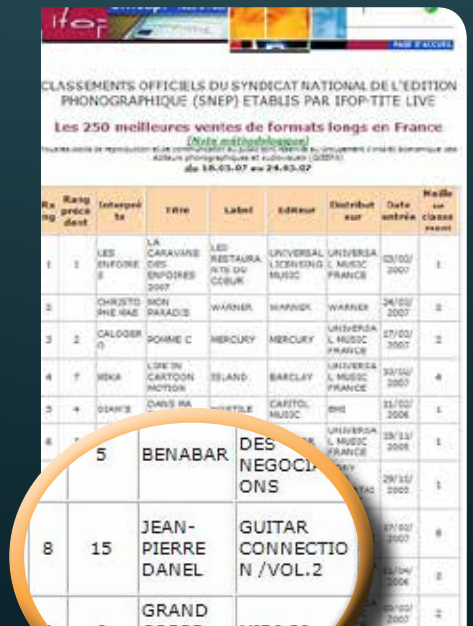
Blues Mood N°64 du Top Itunes aux USA en 2014

Le trio Danel/Bertignac/Scott N°1 du Top Itunes Blues en Belgique, 12 en France, 7 au Luxembourg et 51 en Irlande


music-chartinfo
ITUNES MUSIC CHART HISTORY AND ANALYSIS
Belgium iTunes Top 100 Blues Songs for 12 March, 2012
Chart Country: Belgium
Chart Genre: Blues
Upcoming Song: At Last by Etta James
On it's way out: Prosper by Barefoot And The Shoes
#1 This Incredible Fortune To Be Two by Beverly Jo Scott, Jean-Pierre Danel & Louis Bertignac
#2 by Jimmy Rogers
#3 On the Road Again by Canned Heat
#4 Still Got the Blues by Gary Moore
#5 Albatross by Fleetwood Mac
#6 The Healer by John Lee Hooker & Carlos Santana

The Best of Guitar Connection N°2 du Top Ifop des téléchargements en France


Classement des 50 premiers Albums téléchargés - Mobile par
S 18 du Lundi 03/05/2010 au Dimanche 09/05/2010
Interprète
1 SEXION D ASSAUT L ECOLE DES POINTS VITAUX
2 Entrée JEAN PIERRE DANEL BEST OF GUITAR CONNECTION
3 3 JUSTIN BIEBER MY WORLDS
5 L ALGERINO EFFET MIROIR
LADY GAGA THE FAME

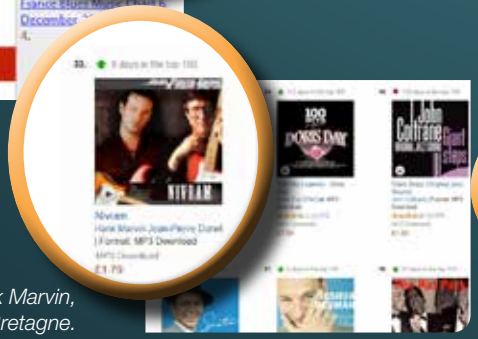
Guitar Connection 2 N°8 du Top Ifop en France

CLASSEMENTS OFFICIELS DU SYNDICAT NATIONAL DE L'EDITION PHONOGRAPHIQUE (SNEP) ETABLIS PAR IFOP-TITE LIVE
Les 250 meilleures ventes de formats longs en France
5 BENABAR DES NEGOCIATIONS
8 15 JEAN-PIERRE DANEL GUITAR CONNECTION /VOL.2
GRAND

Le duo Jean-Pierre Danel/Axel Bauer N°4 du Top Itunes Blues France et N°112 en Norvège

Rock Me Baby by Axel Bauer & Jean-Pierre Danel Chart Summary
Musician Name: Axel Bauer & Jean-Pierre Danel
Get it from iTunes:
Copyright: ® 2010 Rendez-Vous Digital
Number of appearances on the iTunes music charts: 1560
Appeared on charts in France, Norway.
Appeared on the Blues genre charts.
Rock Me Baby by Axel Bauer & Jean-Pierre Danel iTunes Chart Movement
France
Blues
Past Month
Update Graph
Most Recent iTunes Song Appearance
France Blues Music Chart 4 November, 2012** at position 64.
Rock Me Baby by Axel Bauer & Jean-Pierre Danel iTunes Chart Positions
Blues
Change Genre

NZ Girl Blues, extrait de Guitar Connection 2, N°5 du Top Ifop des singles téléchargés en France

The Pink Side of Miss Daisy extrait de Guitar Connection 3, N°9 du Top Ifop des singles téléchargés en France



Duo avec Hank Marvin, 33e des ventes en Grande Bretagne.

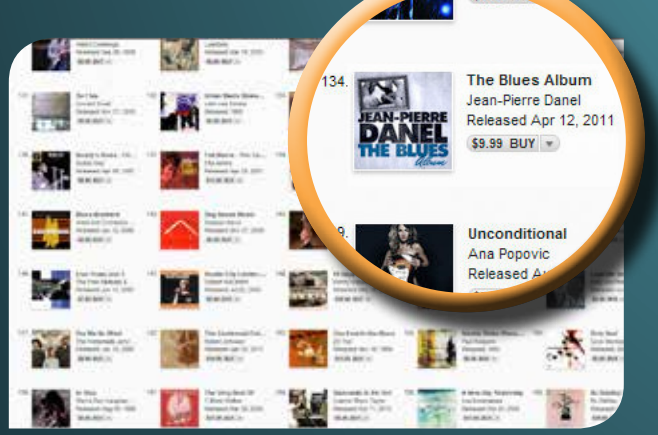
Classement des 50 premiers Albums téléchargés par GFK (Ifop)
S 44 du Lundi 31/10/2011 au Dimanche 06/11/2011
14 LMFAO SORRY FOR
1 SEXYU OUI JE LE SUIS
9 Entrée JEAN PIERRE DANEL WHEN THE GUITAR
10 6 LA FOUINE MES REPERES
11 21 THE BLACK EYED PEAS THE BEGINNING
12 8 COLDPLAY MYLO XYLOTO
13 Entrée JUSTIN BIEBER UNDER THE MISTLETOE
14 Entrée JEAN PIERRE DANEL GUITAR GUITAR GUITAR
USHER VERSUS

2 albums, When the Guitar Rocks, et Guitar Guitar Guitar, N°9 et N°14 du Top Ifop des albums téléchargés en France

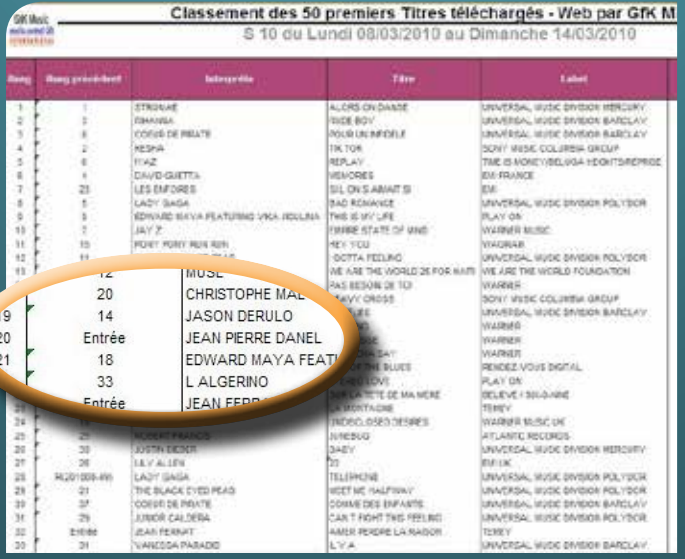
Le duo Jean-Pierre Danel et Laurent Voulzy N°7 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Guitar Greatest Hits N°15 du Top Rock sur Itunes en République Dominicaine

Saint Louis Blues N°7 du Top Blues Itunes en France

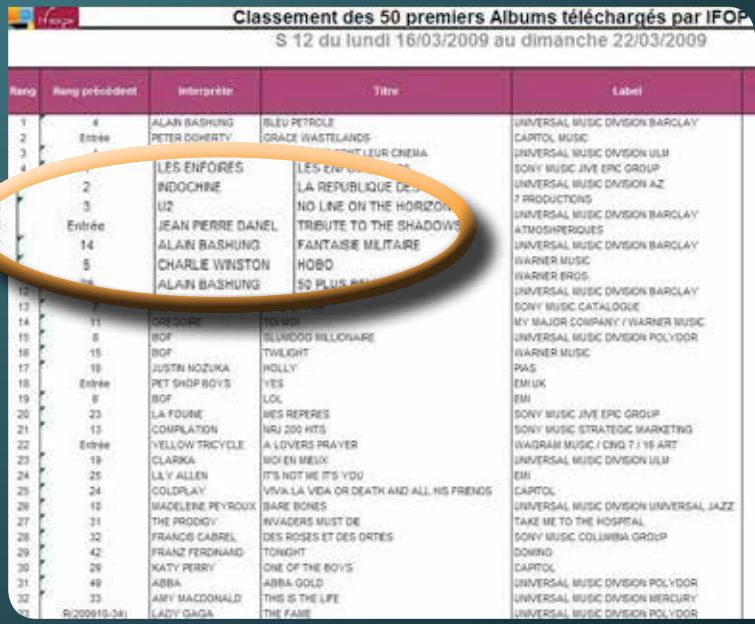


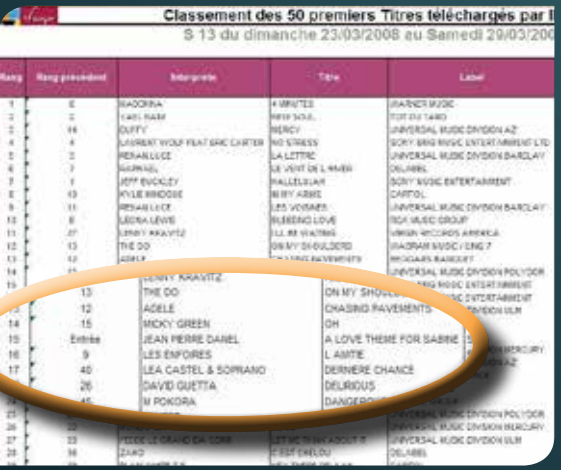
The Blues Album N°134 du Top Itunes Blues aux Etats-Unis


Classement des 50 premiers Titres téléchargés - Web par GfK M
S 10 du Lundi 08/03/2010 au Dimanche 14/03/2010
19 14 JASON DERULO
20 Entrée JEAN PIERRE DANEL
21 18 EDWARD MAYA FEAT
33 L ALGERINO

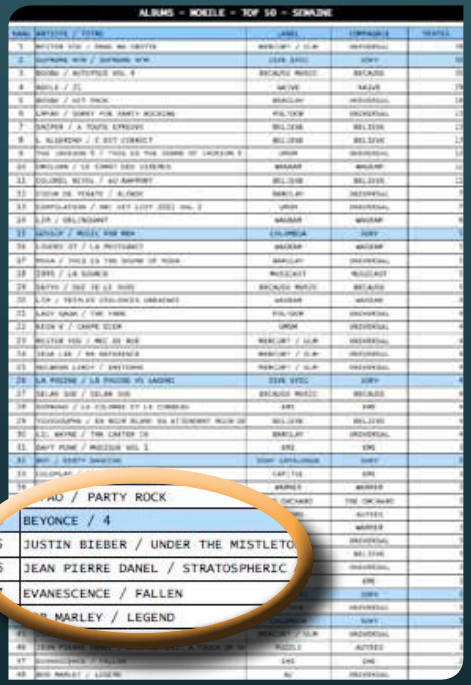
Le single de l'album éponyme Out of the Blues N°20 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Guitar Connection - Tribute to The Shadows N°6 du Top Ifop des albums téléchargés en France

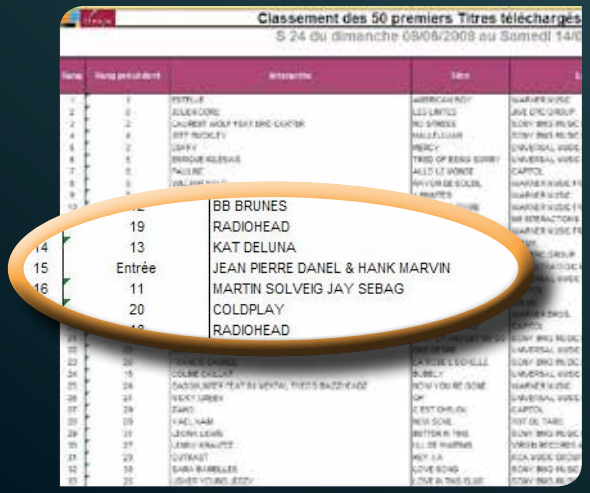

Classement des 50 premiers Albums téléchargés par IFOP
S 12 du lundi 16/03/2009 au dimanche 22/03/2009
2 INDOCHINE
3 U2
Entrée JEAN PIERRE DANEL
14 ALAIN BASHUNG
5 CHARLIE WINSTON
ALAIN BASHUNG


Classement des 50 premiers Titres téléchargés par I
S 13 du dimanche 23/03/2008 au Samedi 29/03/200
13 THE DO
12 ADELE
15 MICKY GREEN
Entrée JEAN PIERRE DANEL
9 LES ENFOIRES
40 LEA CASTEL & SOPRANO
26 DAVID GUETTA

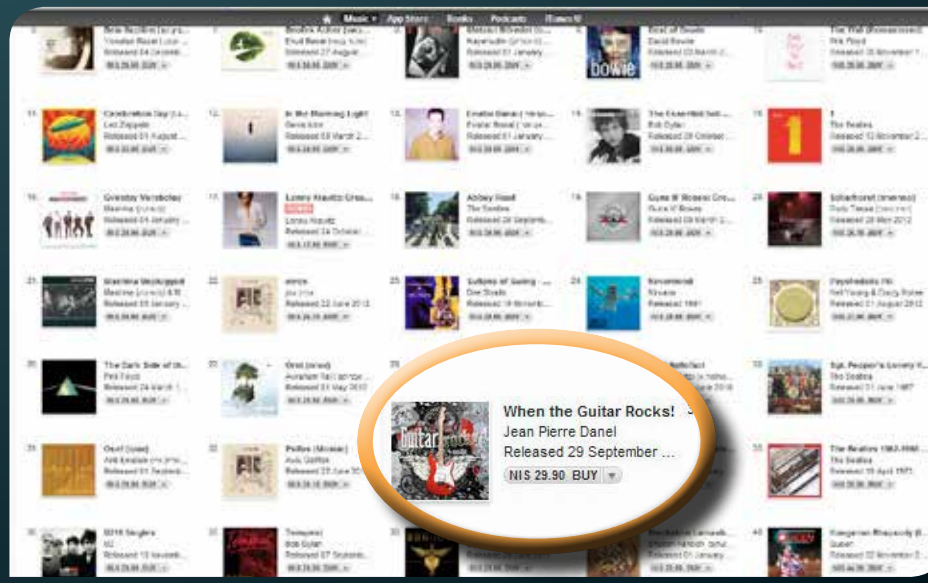
A love theme for Sabine N°15 du Top Ifop des singles téléchargés en France


ALBUMS - INEDITS - TOP 50 - SEMAINE
BEYONCE / 4
45 JUSTIN BIEBER / UNDER THE MISTLETO
46 JEAN PIERRE DANEL / STRATOSPHERIC
EVANESCENCE / FALLEN

Stratospheric (remasterisé) N°46 du Top Ifop des albums téléchargés en France


Classement des 50 premiers Titres téléchargés
S 24 du dimanche 09/06/2008 au Samedi 14/0
BB BRUNES
19 RADIOHEAD
13 KAT DELUNA
Entrée JEAN PIERRE DANEL & HANK MARVIN
11 MARTIN SOLVEIG JAY SEBAG
20 COLDPLAY
RADIOHEAD

Le duo Jean-Pierre Danel et Hank Marvin N°15 du Top Ifop des singles téléchargés en France



When the Guitar Rocks N°33 du Top Itunes Rock en Israël

Philippine's Smiles, N°12 du Top Itunes Jazz aux USA

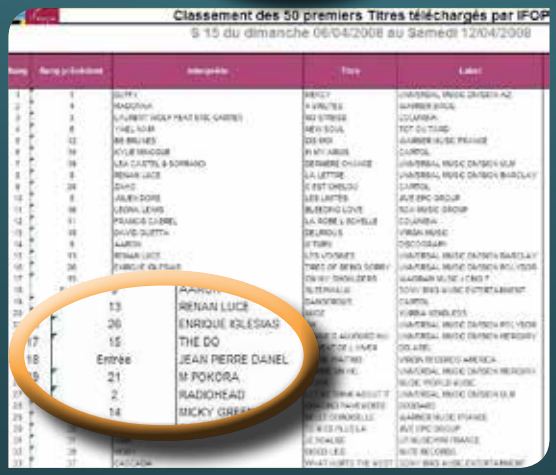
The Hit List, N°32 du Top Itunes Rock aux USA

The Hit List, N°28 du Top Itunes Rock en Grande Bretagne

Classement des 50 premiers Titres téléchargés par IFOP
7 LEA CASTEL & S
14 SOFIA ESSAIDI (COM
Entrée JEAN PIERRE DANEL
38 MADONNA
9 KYLIE MINOGUE
21 DAVID GUETTA

Le Medley Guitar Connection Part 2 N°13 du Top Ifop des singles téléchargés en France

The Guitar Greatest Hits N°179 du Top Itunes Rock à Taïwan



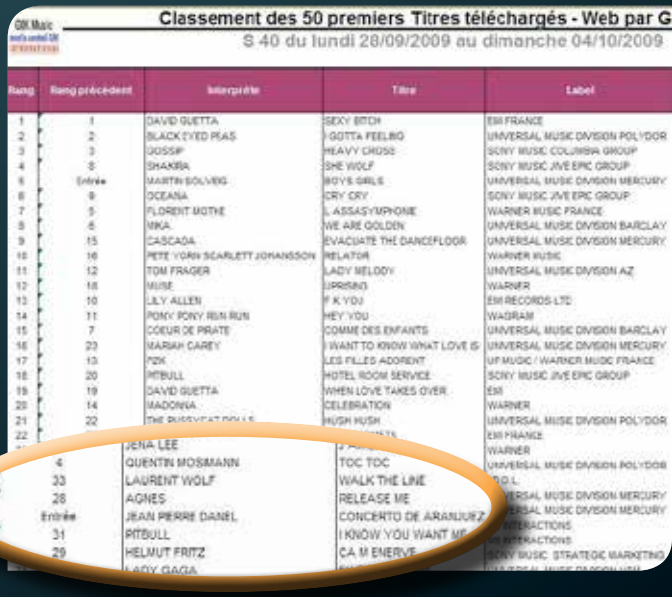
Sleepwalk N°18 du Top Ifop des singles téléchargés en France

Tulsa Time by Jean-Pierre Danel & Albert Lee Chart Summary
Musician Name: Jean-Pierre Danel & Albert Lee
Portugal Blues Music Chart 6 December, 2012** at position 9.

Le duo Jean-Pierre Danel et Albert Lee N°9 du Top Itunes au Portugal, N°62 en Autriche, N°67 au Danemark, N°80 en Irlande, N°104 au Mexique et N°111 en Norvège

music-chartinfo
ITUNES MUSIC CHART HISTORY AND ANALYSIS
M Appeal (Duet) by Jean-Pierre Danel & Hank Marvin Chart Summary
Musician Name: Jean-Pierre Danel & Hank Marvin
Position Achieved
Norway Jazz Music Chart 13 April, 2012** at position 7.

Le second duo Jean-Pierre Danel et Hank Marvin N°7 du Top Itunes Jazz en Norvège


Classement des 50 premiers Titres téléchargés - Web par G
4 TOC TOC
33 WALK THE LINE
28 RELEASE ME
Entrée JEAN PIERRE DANEL
31 PITBULL
29 HELMUT FRITZ

Le Concerto de Aranjuez N°30 du Top Ifop des singles téléchargés en France

etc...

CLASSEMENTS AUX TOPS IFOP ET ITUNES

Année	Singles	Meilleur classement		(extrait de l'album)
2006	"A love theme for Sabine"	15	--	*Guitar Connection*
2006	"Sleepwalk"	18	--	*Guitar Connection*
2006	"Ballad for a friend"	39	--	*Guitar Connection*
2007	"Nz girl blues"	5	23	*Guitar Connection 2*
2007	"My song of you" (duo avec Laurent Voulzy)	7	26	*Guitar Connection 2*
2007	"Guitar Connection Medley (Part I)"	13	44	*Guitar Connection 2*
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	15	50	*Guitar Connection 2*
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	8 (Norvège)	--	*Guitar Connection 2*
2007	"Nivram" (duo avec Hank Marvin)	86 (Allemagne)	--	*Guitar Connection 2*
2008	"The pink side of miss daisy"	9	29	*Guitar Connection 3*
2008	"Honky Tonk Woman"	18	--	*Guitar Connection 3*
2009	"The rise and fall of Flingel Bunt"	43	--	*Guitar Connection – Tribute to The Shadows*
2009	"Good Guitar Vibrations"	20	--	*The Best of Guitar Connection*
2009	"Come together"	21	--	*The Best of Guitar Connection*
2009	"Concerto de Aranjuez"	30	--	*Jean-Pierre Danel plays The Shadows*
2009	"While my guitar gently weeps" (duo avec Pascal Danel)	29	--	*Guitar Connection Anthology*
2010	"Out of the blues (Single)"	20	--	*Out of the blues*
2010	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	36	--	*Out of the blues*
2011	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	4 (iTunes France)	--	*Out of the blues*
2011	"Rock Me Baby" (duo avec Axel Bauer)	112 (Norvège)	--	*Out of the blues*
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	12	--	*Out of the blues*
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	25 (iTunes Belgique)	--	*Out of the blues*
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	7 (iTunes Luxembourg)	--	*Out of the blues*
2011	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	51 (iTunes Irlande)	--	*Out of the blues*
2011	"Forbidden Games"	47 (iTunes Finlande)	--	*Guitar Guitar Guitar*
2012	"M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	7 (Norvège)	--	*Out of the blues*
2012	"M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	99 (Finlande)	--	*Out of the blues*
2012	"This incredible fortune to be two" (trio avec Louis Bertignac & Beverly Jo Scott)	1 (iTunes Belgique)(ré-entrée)	--	*Out of the blues*
2012	"Saint Louis Blues"	7 (iTunes France)	--	*Out of the blues*
2012	"Saint Louis Blues"	8 (iTunes Portugal)	--	*Out of the blues*
2012	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	9 (iTunes Portugal)	--	*Out of the blues*
2012	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	111 (iTunes Norvège)	--	*Out of the blues*
2012	"United Colors" (Duo avec Anne Ducros)	18 (iTunes Jazz France)	--	*Out of the blues*
2012	"Revolution" (Duo avec Laurent Voulzy)	7 (iTunes Blues France)	--	*Out of the blues*
2012	"Revolution" (Duo avec Laurent Voulzy)	55 (iTunes Blues USA)	--	*Out of the blues*
2013	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	50 (Irlande)	--	*The Hit List*
2013	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	87 (Finlande)	--	*The Hit List*
2013	"Jeux Interdits"	8 (Cambodge)	--	*Guitar Connection*
2013	"Europa"	11 (Cambodge)	--	*Guitar Connection*
2013	"Indian Horse"	19 (iTunes France)	--	*The Hit List*
2013	"Philippine's Smiles"	16 (iTunes France)	--	*The Hit List*
2013	"Philippine's Smiles"	12 (Itunes Jazz USA)	--	*The Hit List*
2013	"United Colors" (Duo avec Anne Ducros)	69 (ITunes Australie)	--	*Jazz Guitar*
2013	"The Pink Side of Miss Daisy"	86 (USA Billboard)	--	*The Hit List*
2013	"All Shook Up"	50 (Itunes Mexique)	--	*The Hit List*
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	62 (iTunes Autriche)	--	*Out of the blues*
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	67 (iTunes Danemark)	--	*Out of the blues*
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	80 (iTunes Irlande)	--	*Out of the blues*
2013	"Tulsa Time" (Duo avec Albert Lee)	104 (iTunes Mexique)	--	*Out of the blues*
2013	"The Rise and Fall Of Flingel Bunt"	53 (Itunes Australie)	--	*The Hit List*
2014	"Saint Louis Blues"	55 (Itunes Danemark)	--	*The Hit List*
2014	"Nivram/M Appeal" (duo avec Hank Marvin)	52 (Itunes Thaïlande)	--	*The Hit List*
2014	"Philippine's Smiles"	63 (Itunes Israël)	--	*Jazz Guitar*
2014	"Philippine's Smiles"	1 (Itunes Jazz Suède)	--	*Best Of*
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	33 (Itunes Grande Bretagne)	--	*The Hit List*
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	38 (Itunes Afrique du Sud)	--	*The Hit List*
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	27 (Itunes Pologne)	--	*The Hit List*
2014	"Nivram/M Appeal EP 2013" (duo avec Hank Marvin)	87 (Itunes Jazz USA)	--	*The Hit List*
2014	"Philippine's Smiles"	38 (Itunes Grande Bretagne)	--	*The Hit List*
2014	"Knockin' on Heaven's Door"	161 (Itunes Italie)	--	*Guitar Connection 3*
2014	"All Shook Up"	62 (Afrique du Sud)	--	*The Hit List*
2015	"Medley Guitar Connection Part.1"	150 (Belgique)	--	*The Hit List*
2015	"Medley Guitar Connection Part.2"	151 (Belgique)	--	*The Hit List*
2015	"My Song of You" (Duo avec Laurent Voulzy)	88 (Espagne)	--	*The Hit List*

Année	Albums	Meilleur classement		
		FR	BEL/WAL	CH
1993	Chorus	25	9	--
1994	Remember Shadows/Les Années Shadows	34	--	--
1997	Guitar Line	61	--	--
2002	Tribute to The Shadows	135	--	--
2006	Guitar Connection	1	3	70
2007	Guitar Connection 2	8	7	--
2008	Guitar Connection 3	18	--	89
2009	Guitar Connection – Tribute to The Shadows	6	--	--
2009	The Best of Guitar Connection	23	--	--
2009	Guitar Connection (ré-entrée)	7	--	--
2009	Guitar Connection 2 (ré-entrée)	33	--	--
2009	Jean-Pierre Danel plays The Shadows	38	--	--
2009	Guitar Connection Anthology	19	--	--
2009	Guitar Connection 3 (ré-entrée)	26	--	--
2010	The Best of Guitar Connection (ré-entée)	2	--	--
2010	Out of the Blues	3	--	--
2011	When the guitar rocks	9	--	--
2011	Guitar Guitar Guitar	14	--	--
2011	Stratospheric	46	--	--
2011	Out of the Blues (ré-entrée)	26	--	--
2011	Rock Guitar Legends	117		
2012	Guitar Greatest Hits	15 (iTunes République Dominicaine)	--	--
2012	The Guitar Greatest Hits	179 (iTunes Taiwan)	--	--
2012	When the guitar rocks	33 (ITunes Israël)	--	--
2013	The Blues Album	134 (ITunes USA)	--	--
2013	Best of guitar	23 (ITunes Kazakhstan)	--	--
2013	Best of guitar	23 (ITunes Russia)	--	--
2013	The greatest hits	9 (ITunes Colombie)	--	--
2013	The Hit List	18 (ITunes France)	--	--
2013	The Hit List	32 (ITunes USA)	--	--
2013	The Hit List	28 (Grande Bretagne)	--	--
2013	Air Guitar: The Anthems	24 (Itunes Inde)	--	--
2014	Guitar Anthology	146 (Itunes Pérou)	--	--
2014	Blues Mood	64 (Itunes USA)	--	--
2014	The Best Of	17 (Itunes Thaïlande)	--	--
2014	Out Of The Blues	146 (Pérou)	--	--
2014	100 Tracks	93 (Suisse)	--	--
2015	The Guitar Best Of (100 Classics)	62 (Turquie)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol. 2	47 (Brésil)	--	--
2015	Guitar Playback Connection Vol. 2	48 (Brésil)	--	--

CHRONIQUES PARUES DANS LA PRESSE France

" Un guitariste hors-pair ! Une success story grâce au concept hyper populaire qu'il a lui-même créé : Guitar Connection "
(Guitar Extrême, octobre 2008, Portrait)

" Le talentueux Jean-Pierre Danel, colossal producteur, collectionneur passionné, auteur inspiré (dernièrement, Elvis Presley intime - L'icône perdue) et guitariste virtuose (le guitariste instrumental le plus vendu en France avec notamment Guitar Connection) "
(Pure People, 29 janvier 2014)

" L'industrie du disque lui reconnait un talent artistique unique. Peu connu du grand public, sa réputation dépasse pourtant nos frontières "
(Charts in France / Pure Charts, Alexandre Joulie, février 2011, Portrait)

" Garçon apprécié et reconnu, Danel, auteur des excellents opus Guitar Connection, est non seulement un guitariste hyper doué mais aussi un jeune homme au coeur énorme"
(Blues Magazine, juillet 2011, album Out of the Blues)

" Après le succès de la saga Guitar Connection, l'entreprenant Jean-Pierre Danel croise le manche avec une tripotée de guitaristes légendaires. Tout le monde se lève pour Danel ! "
(Guitar Extreme, décembre 2010, album Out of the Blues)

" Guitariste mondialement reconnu, Jean-Pierre Danel est un passionné "
(Collectionneur, mars 2010, Portrait)

" A déguster sans modération "
(Dream Rock Connexion, décembre 2010, album Out of the Blues)

" Le guitariste virtuose et multi-facettes "
(Idoles Magazine, Novembre 2010, Portrait)

" Excellent ! Du feeling, de l'expression et un son exemplaire ! Bravo pour "The pink side of Miss Daisy" "
(Guitar Extrême, août 2008, album Guitar Connection 3)

" Le Marvin français nous revient avec 15 pépites qui valent de l'or "
(Guitar & Drums, avril 2001, album Stratospheric)

" Le guitariste Jean-Pierre Danel est l'un des plus grands solistes de l'Hexagone. Ses albums solo comme Stratospheric (2000) et Guitar Connection (2006) sont régulièrement encensés, récompensés et se vendent comme des petits pains "
(Music Story.com, Loïc Picaud, 2010, Portrait)

" Un jeu à faire rêver et de très bonnes compositions "
(Guitar & Drums, octobre 1998, album Les Années Shadows)

" Le guitariste et producteur JP Danel a réuni une belle brochette de fines gachettes ! "
(Rolling Stone, Janvier 2011, album Out of the Blues)

" De jolies impros qui vous permettront d'enrichir votre vocabulaire blues"
(Guitarist Magazine, décembre 2010, album Out of the Blues)

" Danel est un cas unique dans son genre "
(Le Post, Dominique Leblond, Février 2012, Portrait)

" Guitar Connection plébiscité ! Jean-Pierre Danel [...] a surpris tout le monde en réalisant des ventes exceptionnelles "
(Musique Infos Hebdo, Octobre 2006, album Guitar Connection)

" L'instrumental français se porte bien ! "
(Guitar & Drums, mars 1995, Portrait)

" L'éclectique Jean-Pierre Danel, musicien, producteur, romancier et grand collectionneur de documents concernant Guitry, contribue à son tour à la statue de son grand homme. Une biographie [...] méticuleuse, agréable à lire, où l'on trouve l'essentiel "
(Le Figaro Littéraire, Jean-Claude Perrier, juillet 2007, livre Le Destin Fabuleux de Sacha Guitry)

Grande Bretagne

" Chapeau ! Ce type sait vraiment ce que c'est que jouer de la guitare !! Superbe ! "
(Pipeline Magazine, grande Bretagne, avril 2001, album Stratospheric)

" Jean-Pierre est un merveilleux guitariste, et il écrit d'excellents morceaux "
(New Gandy Dancer, Grande Bretagne, août 2003, album All the Best !)

" Epatant ! "
(Pipeline Magazine, Grande Bretagne, octobre 2002, album Guitarmania)

" Excellent jeu de guitare, musiciens au top, production impeccable, le tout mené par un des guitaristes actuels les plus influents "
(Chris Watts, Pipeline Magazine, Grande Bretagne, juillet 2006, album Guitar Connection)

" Un superbe album "
(Dynamite, Grande Bretagne, mars 2007, album Guitar Connection 2)

" Mr Danel sait faire sonner sa guitare ! "
(Pipeline Magazine, Grande Bretagne, avril 1997, album Guitar Line)

" Un travail formidable ! "
(Pipeline Magasine, Grande Bretagne, automne 2002, album Guitar Classics)

" Un album incroyablement solide ! "
(Pipeline Magazine, Grande Bretagne, octobre 2003, album All the Best !)

"Un guitariste de talent et un album très intéressant"
(New Gandy Dancer, Grande Bretagne, décembre 2000, album Stratospheric)

Allemagne

" Excellent album ! "
Reflections Magazine, Allemagne, mars 2007, album Guitar Connection 2)

USA

" Un titre jazz, mélodique, avec des solos intelligents, voilà ce que nous offre le français à la Stratocaster Jean-Pierre Danel. Un excellent musicien salué par les géants de la guitare "
(Computer Music, USA, juin 2013, single Philippine's Smiles)

" Un grand guitariste, récompensé par le Guitar Hall of Fame "
(Billboard, juin 2013, single The Pink Side of Miss Daisy)

" Guitariste impressionnant et artiste à succès, Danel [. . .] enchaîne les morceaux de bravoure à la guitare, tous compilés ici. Solos bluffants, son bluffant, titres bluffants. On comprend pourquoi il a réussi : capacités techniques, expression, style, son. . . Danel a tout pour lui "
(Guitar Forum, USA, juillet 2013, album The Hit List)

" Techniquement brillant, fin et expressif, Danel a été récompensé pour l'excellent album Stratospheric et pour sa composition Ballad for a friend "
(Instrumental Guitar Hall of Fame, USA, avril 2001, Portrait)

" Un album qui va vous souffler ! "
(DWMusic, mars 2001, album Stratospheric)

" Guitariste français le plus familier aux USA et Grande Bretagne, Danel est entré dans le club des Grands partageant duos et activités diverses avec des légendes telles que Brian May, Hank Marvin, Albert Lee, Scott Henderson, Jake Shimabukuro ou Andy Powell "
(World Guitarists, USA, juin 2013, album The Hit List)

" Quel guitariste ! "
(20th Century Guitar, USA, avril 2001, album Stratospheric)

Brésil

" Un excellent album "
(Instrumental Letter, Brésil, mars 2001, compilation The Guitar Album)

Australie

" Nouveau champion de la guitare instrumentale, Jean-Pierre a réussi ce que la plupart des guitaristes instrumentaux ne pourront vivre que dans leurs rêves : marketer son album et atteindre un large public ".
(Instrumental Newsletter, Septembre 2006, Australie, album Guitar Connection)

Ils parlent de Jean Pierre

Laurent Voulzy

(A propos de Guitar Connection)

" J'étais très content pour lui, vraiment très content, parce que ma maison de disques me disait "Son disque marche très bien". J'étais heureux, parce que c'est sympa, c'est un peu la famille, et ça fait hyper plaisir".

(A propos de Guitar Connection 2 et de son duo avec Jean-Pierre Danel)

"Evidemment, je m'y attendais, le résultat est très, très joli. J'étais content d'entendre cette chanson jouée par Jean-Pierre, avec un très, très joli toucher. Et quelque chose qui m'impressionne, c'est la façon dont il monte les notes avec le vibrato. Moi je joue un peu de guitare avec le vibrato, ce n'est pas très courant chez moi, et c'est pas facile à manier, pour arriver à la juste note, en partant d'en bas, pour monter sur la bonne note. Jean-Pierre le fait vraiment très bien. C'était vraiment très agréable à faire, et très agréable à écouter. Je trouve que d'avoir le plaisir d'écouter un disque, puis après, de voir celui qui joue, Jean-Pierre, en train d'expliquer, de montrer sa façon de jouer, je pense que j'aurais adoré, quand j'ai appris la guitare, pouvoir m'offrir un objet pareil... Beaucoup de gens ont aimé Guitar Connection 1. Moi ! Et je souhaite à Jean-Pierre qu'il ait le même succès avec Guitar Connection 2 qu'avec le premier volume, et même plus. Parce qu'à mon avis, une fois qu'on a goûté à la 1, on adore la 2 ! ".

(Dvd Guitar Connection 2 (Sony Music) - Janvier 2007)

(A propos du duo sur Out of the blues) :

"C'est toujours un plaisir... Ca fait bien une centaine de fois... Non !! C'est la troisième fois... On avait fait "My song of you", et puis un truc dans les années 80... Donc ça fait la troisième fois... Je ne peux pas refuser, c'est toujours des projets très agréables... !"

(Dvd Out of the blues - Making of - Août 2010)

Louis Bertignac

" Je suis ravi du trio avec Jean-Pierre Danel et Beverly Jo Scott, sur l'album de Jean-Pierre. C'est un bon titre qu'il a écrit, et nos guitares sonnent bien ".
(1er octobre 2010)

Alexia Laroche-Joubert

(Productrice de télévision) :
"Les gens regardent Jean-Pierre avec admiration"
(Europe 1, avril 2007)

Axel Bauer

" Je suis heureux et fier d'avoir participé à l'album Out of the blues de Jean-Pierre Danel Et la pub tele est super drôle. Jean-Pierre a des talents d'acteur ! "
(interview Groove Tendance, avril 2012)

Carla Bruni

(à propos de Jean-Pierre Danel de l'album de duos "Out of the blues") :
"Out of the blues, c'est formidable ! Il a écrit beaucoup des titres de l'album, chante, joue les guitares, et a enregistré avec de grands artistes... Bravo ! J'espère que ça va marcher"
(27 novembre 2010, soirée de gala annuelle de l'association Aides)

Hank Marvin (The Shadows)

"Jean-Pierre joue magnifiquement ! Il va me mettre au chômage ! Je commence à m'inquiéter !"
(19 mai 2007)

HM : - Sur " Guitar Connection ", il y a notamment deux titres qu'il a écrits je crois et qui sont magnifiques. J'ai été très impressionné par le jeu de Jean-Pierre. Très sensible, très expressif...
CE : - Comme vous !
HM : - Je pense que c'était meilleur que moi... Je lui ai dit qu'il fallait que je l'écoute et que j'apprenne quelques trucs de lui. Hey ! On apprend à tout âge vous savez...
(Guitar Extreme, N°29, Octobre 2008)

Fabien Lecoeuvre

Spécialiste de l'industrie musicale :

"Aujourd'hui il y a très très peu de musiciens stars, qui finalement ont inscrit leur nom au palmarès de la chanson ou de la musique. Ce que peu de gens savent en France, c'est que ce garçon a vendu quelques 19 millions de disques en moins de 20 ans de carrière. Il a produit ou coproduit pratiquement 1700 albums pour le marché français et international. Parmi ces albums, 151* ont été classés dans le top des ventes, c'est à dire Top 50 et top 100. 66* titres ont été classés dans les 10 premières places et 17* titres N°1 des Top 50 et charts. Ca, c'est une performance. Ce sont souvent les chiffres qui confirment le succès et surtout les carrières. Jean-Pierre Danel a reçu sur le continent américain l'Award du meilleur album de l'année 2000**. C'est une vraie confidence... Peu de gens en ont parlé en France, mais c'est tout à son honneur, et c'est surtout dans son palmarès au milieu de ses ventes, et de 121* disques d'or, de platine et de diamant, qu'il a reçu par ailleurs". (interview décembre 2006, reprise dans le dvd de Guitar Connection 2, Sony Music)*

** Chiffres de 2006 ** Awards de l'association Instrumental Rock Guitar Hall Of Fame*

Brian May (Queen)

(Mot dans le livret de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal):
" Ici Brian May. Hélas, nous n'avons jamais pu faire en sorte que je joue de la guitare sur cet album, mais j'ai joué de l'email sur la plupart des titres ! Je suis un admirateur du travail de JP et j'ai été en contact constant durant la genèse de cet album. Je réclame donc ma part complète de royalties ! Ah ah ! Bises ! Dr. Bri " (Novembre 2010)

(A propos des guitares de JP Danel sur son titre "M Appeal" (Universal):
"Fabuleux ! Super jeu de jazz... J'aime la phrase de fin... Tellement bien ! ") (22 février 2010).

(A propos de la version de JP Danel de "Saint Louis Blues" (Universal):
" C'est exquis ! Réellement. Mon Dieu. Quel merveilleux travail. Je déborde d'admiration !" (20 mars 2010).

Michael Jones

" Jean-Pierre est très respecté dans le métier, où on connait bien tout ce qu'il a fait. Notre rencontre a d'abord eu lieu pour des raisons professionnelles, qui sont devenues par la suite des collaborations musicales, mais peu à peu nos relations sont devenues amicales, et je pense que tout ce qu'on fera ensemble dans l'avenir, ce sera des expériences entre amis ".

(5 février 2013)

Albert Lee

" Salut Jean-Pierre... Notre duo classé #9 sur Itunes au Portugal et plus modestement au #111 en Norvège ! C'est fantastique "

(16 Janvier 2013)

Bruce Welch (The Shadows)

(Guitariste rythmique des Shadows, producteur d'Olivia Newton-John et de Sir Cliff Richard.... A propos de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal) :

" Je sais que ça ne peut qu'être un gros succès, avec son jeu de guitare toujours de grande qualité "

(27 janvier 2010)

Jean René Mariani

(Parolier de Michel Polnareff : "Goodbye Marylou" etc.)

" Jean-Pierre fait partie de ces musiciens qui ont une qualité de jeu, une qualité d'interprétation, une qualité d'écoute suffisamment forte pour être demandé à l'étranger. Le plus étonnant chez Jean-Pierre, c'est qu'il est d'une modestie sans limite, dans ce sens que peu de personnes peuvent imaginer que ce garçon est un des plus gros producteurs privés de France. Il suffit de rentrer dans son bureau, il y a des disques d'or partout... Il y en a des dizaines pour ne pas dire des centaines... C'est un homme de l'ombre qui fait ce métier de musicien par passion. Il a commencé comme guitariste comme vous le savez. Et puis, il est devenu producteur, et il est revenu, sans avoir besoin d'un disque d'or pour vivre, à la passion de la musique, pour la musique exclusivement. Et ça c'est extraordinaire. Si vous écoutez un ou deux solos, vous verrez que ce sont des chefs d'oeuvre absolus, étant donné sa maîtrise extrême de l'instrument... "

(Interview mars 2007, reprise dans le dvd de Guitar Connection 2, Sony Music).

Nono (Trust)

" Lorsque Jean-Pierre Danel m'a demandé de participer à ce projet, je n'ai évidemment pas hésité une seconde. Hormis la cause qui de toute évidence est fondamentale pour le soutien des personnes touchées par cette maladie et l'avancement dans de la recherche d'un vaccin salvateur et définitif, JP a réussi merveilleusement son projet, en réunissant d'une part autour de lui tant d'artistes et en offrant ce magnifique voyage à travers sa musique et son très brillant et touchant jeu de guitare ! Merci Jean-Pierre ! Much Love ! "

(27 février 2011)

Andy Powell (Wishbone Ash)

(A propos de l'album de JP Danel "Out of the blues" (Universal):

" Jean-Pierre a un grand talent de guitariste, ainsi qu'un grand talent de producteur et de maître organisateur. Sur cet album, il utilise ce don particulier de rassembler tous ces merveilleux talents, pour une très grande cause. Il a vendu des centaines de milliers d'albums en France et aux Etats-Unis, et a produit beaucoup d'artistes. J'aime la photo de lui en compagnie de Carla Bruni, la femme du président français, lui montrant l'album. Je crois qu'on peut dire que nous sommes tous les deux dans de bonnes mains, hein, Jean-Pierre ? "

(16 décembre 2010,
Wishbone Ash Official Website)

Christian Séguret

(Journaliste et auteur spécialiste de la guitare

A propos du livre Légende de la Fender Stratocaster)

"On connait Jean-Pierre Danel pour son talent de guitariste (ses albums figurent parmi les plus grosses ventes d'albums instrumentaux dans notre pays), sa vista en tant que producteur, et sa passion pour les Fender, et en particulier la Stratocaster dont il possède une collection à faire pâlir d'envie les plus grands accumulateur américains et japonais. Lorsqu'elles font partie d'un tel harem, les guitares sont choyées, appréciées, entretenues. En plus, elles sont jouées, et bien jouées. Personne ne s'en plaindra. Danel est aussi un auteur de talent (sa biographie de Sacha Guitry est un régal, et personne n'est plus apte que lui à signer cette bible. Simplement indispensable"

(Guitar Vintage, N°9, Décembre 2012)

Michel de Souza

(Directeur Général de Warner Music France)

" Ce que j'aime bien chez Jean-Pierre, c'est sa capacité, de façon quasiment animale, à sentir le marché. L'exemple pour moi le plus frappant, c'est lorsqu'il a sorti Guitar Connection, auquel peu de gens croyaient, hormis lui. Ca a été un phénoménal succès, la preuve en est, c'est qu'il est rentré directement N°1 des ventes au Top Albums, ce qui était une vraie performance. C'est un vrai succès populaire, puisqu'il en a vendu plus de 500 000, et il en a fait trois volumes. C'est fantastique, parce qu'il en a fait un N°1 qui a esbroufé l'ensemble du marché. C'est une éponge de l'air du temps. C'est une sorte d'alchimiste. Il prend du plomb, et il le transforme en or ".

(1er février 2013)

Sandrine Mouras

(Directrice Générale de Sony Music France

" En fait, Guitar Connection, ça a été un succès immédiat. Et c'est un projet qui permet à des jeunes , avec la master class du dvd, de rencontrer Jean-Pierre, qui aujourd'hui fait partie des figures qui ont marqué la production d'albums cultes, puisqu'il a travaillé avec énormément d'artistes. C'est une chance effectivement pour des jeunes de pouvoir avoir un cours particulier avec quelqu'un qui a une expertise aussi importante "

(26 septembre 2006)

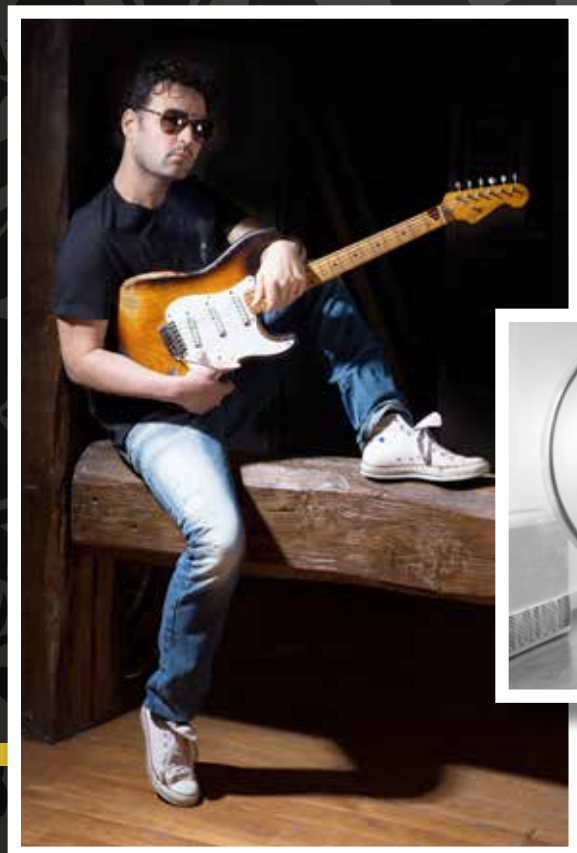
Fred Blondin

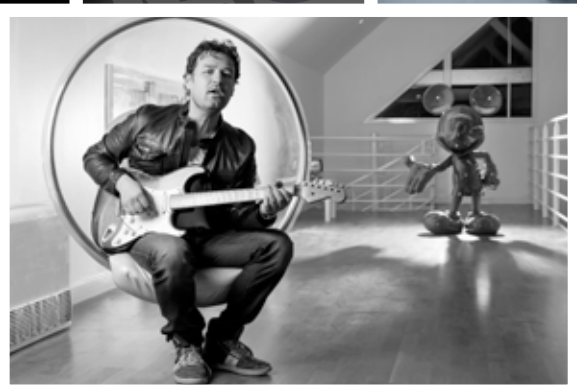
" J'ai adoré participer au projet " Out of the blues " de Jean-Pierre. D'une part parce qu'être convié parmi les plus fines lames Françaises de la guitare et quelques légendes internationales de la six cordes fut un réel honneur, et d'autre part parce que Jean-Pierre est le seul qui ait réussi à me convaincre et me faire chanter en Anglais autre chose que du " yaourt " ! Quant à son jeu de guitare, il est à l'image de sa gentillesse et de son grand cœur, c'est-à-dire parfait".

(17 février 2011)

Création graphique : Christophe Alinot

iloveyou
forevera
nde er
nd
ev d
ev





Le 17 mai 2015, Jean-Pierre Danel donne un concert privé dans son loft, dont la sortie vidéo a lieu chez Universal en fin d'année.